

DOKUMEN KURIKULUM

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB




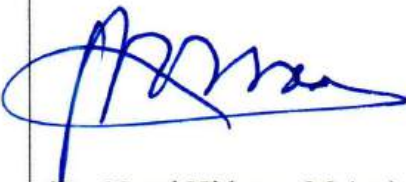



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
2024**

DOKUMEN KURIKULUM
PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB



FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UIN SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
2024

Halaman Pengesahan

	No. Dokumen : UIN-DK/2024/03/ 04 No. Revisi : - Tanggal : 1 AGUSTUS 2024
Dirumuskan oleh: Ketua Tim Penyusun Kurikulum Program Studi	Tanda Tangan  (Dr. Nuryani, M.Pd.I) NIP. 1971032007011029
Diperiksa oleh: Wakil Dekan I	Tanda Tangan  (Dr. Nurul Hidayat, M.Ag.) NIP. 196707151997031002
Dikendalikan oleh: Ketua LPM	Tanda Tangan  (Prof. Dr. Agus Zaenul Fitri, M.Pd.) NIP. 198108012009121004
Disetujui oleh: Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah  (Prof. Dr. H. Akhmad Rizqon Khamami, Lc. M.A.) NIP. 197408292008011006	
Ditetapkan oleh: Rektor Prof. Dr. H. Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung  (Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I) NIP. 197206012000031002	

Kata Pengantar

Pendidikan selalu berusaha menyesuaikan diri dengan kemajuan dan perubahan yang terjadi dalam masyarakat, yang seringkali didorong oleh perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Oleh karena itu, Program Studi harus mengambil langkah-langkah penting untuk menyesuaikan berbagai aspek pendidikan dan pembelajaran, termasuk dalam menentukan kebijakan, menetapkan target kompetensi, menyusun materi, mengelola tata kelola, sistem kurikulum, dan pelaksanaan pembelajaran di berbagai semester. Program Studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) merupakan bagian dari lembaga pendidikan yang bertugas untuk menghasilkan Sumber Daya Manusia (SDM) yang siap untuk berkontribusi di masyarakat. Untuk itu, Program Studi harus merespons kebutuhan dan tuntutan stakeholder dengan cepat, serta peka terhadap tren yang berkembang di dunia nyata, tanpa mengabaikan pendidikan akhlak mulia. Dengan demikian, Program Studi diharapkan dapat mencetak SDM yang tidak hanya kompetitif tetapi juga memiliki karakter yang kuat dan relevan dengan tuntutan kompetensi di era milenial. Berdasarkan hal ini, Program Studi dituntut untuk merancang kurikulum yang dapat mempersiapkan SDM dengan kompetensi yang komprehensif, mencakup pengetahuan, amal, akhlak, serta keterampilan hidup. Ini berarti masyarakat saat ini memerlukan tiga jenis mata kuliah: yang pertama berfokus pada penguasaan ilmu, yang kedua pada keterampilan hidup (berbasis kompetensi), dan yang ketiga pada penguatan karakter untuk hidup harmonis di masyarakat. Kebijakan Merdeka Belajar – Kampus Merdeka (MBKM) dan Kurikulum Nasional (KURNAS) dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia memotivasi Program Studi BSA untuk mengembangkan dan melaksanakan kurikulum serta kegiatan perkuliahan. Kebijakan ini memberikan hak kepada mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman terbaik (*best experiences*) selama maksimal 3 semester (20-40 SKS) di luar prodi di perguruan tinggi yang sama, di perguruan tinggi berbeda, atau di luar perguruan tinggi. Kebijakan baru ini memerlukan penafsiran dan pengembangan dalam bentuk petunjuk teknis operasional agar dapat dipahami dan diterapkan oleh civitas akademika dengan baik. Kurikulum Program Studi BSA yang mengikuti kebijakan Merdeka Belajar – Kampus Merdeka dan KURNAS diharapkan menjadi pedoman dalam merencanakan, melaksanakan, mengontrol, dan mengevaluasi pembelajaran. **Tulungagung, 17 Juli 2024.**

Identitas Prodi

Perguruan Tinggi	:	Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung
Fakultas	:	Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah
Kode Program Studi	:	79203
Nama Program Studi	:	Bahasa dan Sastra Arab
Jenjang Pendidikan	:	S1/Sarjana
Gelar Lulusan	:	S.Hum (Sarjana Humaniora)
Akreditasi	:	Baik Sekali
Tanggal Berdiri	:	11 Mei 2021
SK Penyelenggaraan	:	1270 Tahun 2015
Tanggal SK	:	2 Maret 2015
Alamat	:	Jl. Mayor Sujadi Timur No. 46 Tulungagung, Jawa Timur
Email	:	bsa@uinsatu.ac.id
Website	:	http://bsa.web.uinsatu.ac.id/
Nama Ketua/ Koordinator Program Studi	:	Dr. Nuryani.,S.Ag.,M.Pd.I
NIP	:	197103012007011029

1. Evaluasi Kurikulum dan Tracer Study

1.1. Evaluasi Kurikulum

Mekanisme Peninjauan/Evaluasi Kurikulum. Kebijakan pengembangan dan evaluasi kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab diatur oleh Peraturan Rektor Nomor ___ Tahun 2024 mengenai kebijakan pengembangan kurikulum di Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Kurikulum program studi ini disusun dengan mempertimbangkan kurikulum pendidikan tinggi, capaian pembelajaran lulusan program studi, serta fleksibilitas dan kemampuan adaptasi terhadap perubahan. Selain itu, kurikulum ini mengacu pada KKNI, MBKM, KURNAS, dan Visi UIN SATU. Evaluasi kurikulum dilakukan melalui perubahan mata kuliah, bobot sks, penempatan semester, kode mata kuliah, silabus, RPS, serta materi perkuliahan berdasarkan masukan dan saran dari berbagai pihak, termasuk sivitas akademika program studi.

Untuk menjamin relevansi kurikulum, dosen-dosen dari berbagai mata kuliah berkumpul untuk mendiskusikan hal-hal berikut:

- a. Relevansi mata kuliah
 - a. Pembaruan buku teks dan sumber belajar lainnya;
 - b. Pengembangan bahan ajar;
 - c. Proses pembelajaran;
 - e. Pendekatan evaluasi;
 - f. Pengembangan perangkat pembelajaran.

Mekanisme pengembangan dan peninjauan/evaluasi kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab adalah sebagai berikut:

- a. Mengkaji pedoman/kebijakan pengembangan kurikulum UIN SATU untuk mencapai visi UIN SATU ke depan;
- b. Mengkaji undang-undang atau peraturan terkait kurikulum pendidikan tinggi;
- c. Mempelajari hasil lokakarya yang merumuskan naskah akademik (dari asosiasi program studi), capaian pembelajaran, dan struktur kurikulum minimal Program Studi S-1;
- d. Melakukan studi banding ke Program Studi BSA di UIN Palembang dan UIN Yogyakarta;
- e. Mengadakan lokakarya kurikulum yang diikuti oleh seluruh dosen program studi dan pimpinan fakultas;
- f. Menyusun dokumen kurikulum dan mengajukannya ke tingkat fakultas untuk mendapatkan pengesahan;
- g. Menginput kurikulum melalui sistem informasi akademik terpadu UIN SATU.

Pihak-pihak yang terlibat dalam proses peninjauan dan pengembangan kurikulum adalah sebagai berikut: a. Pimpinan UIN SATU b. Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Arab b. Dekan Fakultas Adab dan Dakwah(FUAD) c. Dosen-dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Arab d. Mahasiswa, e. Civitas akademika Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah f. Alumni dan pemangku kepentingan Program Studi Bahasa dan Sastra Arab serta g. Pakar kurikulum.

No.	Pihak Terlibat	Keterangan
1	Pimpinan UIN Tulungagung	Rektor UIN Tulungagung memberikan arahan dalam proses penyusunan Visi, Misi, Tujuan, dan Sasaran
2	Dekan Fakultas Adab dan Dakwah(FUAD)	Dekan FUAD melakukan <i>sharing</i> antar prodi dalam Fakultas Adab dan Dakwah mengenai pengembangan prodi
3	Dosen	Dalam hal ini, dosen berperan aktif dalam menyumbang pemikiran bagi pengembangan prodi, khususnya yang berkaitan dengan strategi pembelajaran Bahasa dan Sastra Arab yang inovatif dan modern, serta dalam hal penelitian dan pengabdian kepada masyarakat tentang pembelajaran Bahasa dan Sastra Arab.
4	Mahasiswa	Mahasiswa yang diikoordinir oleh HMPS diikutsertakan dalam diskusi atau dialog interaktif yang diadakan oleh Prodi BSA.
5	Alumni	Keterlibatan alumni Prodi BSA adalah untuk melihat seberapa besar peranan mereka di masyarakat, khususnya dalam bidang pendidikan dan pembelajaran.
6	<i>Stakeholders</i>	<ul style="list-style-type: none"> a. Kepala MA Darul Hikmah Tulungagung b. Kepala al-Azhar Arabic Course Pare Kediri c. Kepala MAN 2 Tulungagung d. Pengasuh Pondok Pesantren al-Asror e. Kepala MTs Darul Hikmah Tulungagung
7	Pakar Kurikulum	Prof. Dr. Imam Asrori, M.Pd (UM) Prof. Dr. H. M. Abdul Hamid, MA (UIN Malang)

1.2 Tracer Study

Tracer Study adalah studi pelacakan yang dilakukan untuk menghimpun pendapat dan masukan lulusan Program Studi Bahasa dan Sastra Arab terkait evaluasi kurikulum yang selama ini dijalankan. Tracer Study dilakukan menggunakan instrumen online yang disesuaikan dengan kebutuhan evaluasi kurikulum program studi. Hasil studi pelacakan dan pendapat alumni terkait kurikulum dirangkum pada Tabel berikut.

Tabel 1. Hasil tracer study

No.	Jenis Kemampuan	Tanggapan Alumni			
		Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
		(%)	(%)	(%)	(%)
1.	Kurikulum disusun untuk memudahkan mahasiswa dan membantu mahasiswa lulus tepat waktu	85%	10%	3%	2%
2.	Struktur kurikulum dilengkapi dengan matakuliah pilihan	96%	4%	0%	0%
3.	Tugas matakuliah sesuai dengan tujuan pembelajaran setiap matakuliah	93%	5%	2%	0%
4.	Penilaian dosen dilakukan secara jelas dan transparan serta adil	94%	2%	2%	2%
5.	Diberikan motivasi kepada mahasiswa berpotensi untuk Mengikuti seminar nasional dan internasional serta menulis artikel dalm jurnal	95%	5%	0%	0%

2. Landasan Perancangan dan Pengembangan Kurikulum

Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional menyebutkan bahwa kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai suatu tujuan pendidikan yang ideal. Dari pengertian tersebut dapat diketahui terdapat dua isi utama kurikulum yaitu yang pertama berupa perencanaan dan peraturan mengenai tujuan, isi dan bahan ajar; yang kedua kurikulum berisi tentang cara yang digunakan untuk tujuan pendidikan. Dalam suatu system Pendidikan, kurikulum merupakan pengejawantahan tentang maksud dari

stakeholder akan berdirinya sebuah Lembaga Pendidikan tersebut. Sehingga perumusan kurikulum harus didasarkan pada berbagai pertimbangan. Berikut adalah landasan kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung

a. Landasan filosofis

Sebagai bagian dari perguruan tinggi Islam, landasan filosofis dari kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab berlandaskan pada bagaimana Islam memandang Ilmu pengetahuan dan Pendidikan. Secara keilmuan, di dalam Islam, bahasa merupakan salah satu dari tanda kebesaran Sang Pencipta sebagaimana disabdakan pada surat Ar-Ruum, ayat ke-22 yang artinya kurang lebih: “Dan di antara tanda-tanda kekuasaannya ialah menciptakan langit dan bumi yang berlain-lainan bahasamu dan warna kulitmu. Sesungguhnya pada yang demikian itu benar-benar terdapat tanda-tanda bagi orang-orang yang mengetahui.” Ayat tersebut menunjukkan bahwa manusia terdiri dari berbagai bangsa yang memiliki berbagai Bahasa, dan mempelajari keaneka ragam Bahasa merupakan salah satu cara untuk menjalin hubungan antar manusia dari berbagai etnis dan suku yang berbeda-beda. Dalam bidang Pendidikan, Islam mengajarkan pentingnya belajar bahasa asing sebagaimana Riwayat Hadits Tirmidzi tentang sekretaris Rasulullah yaitu Zaid bin Tsabit yang diminta untuk mempelajari Bahasa Suryani sebagai bahasa komunikasi dengan umat yang lain. Atas landasan inilah Bahasa dan Sastra Arab sebagai salah satu Bahasa internasional yang banyak digunakan menjadi penting untuk dipelajari. Landasan filosofi dari proses belajar mengajar dalam Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung adalah bahwa penguasaan Bahasa dan Sastra Arab bisa dicapai dengan menggunakannya dalam interaksi sosial yang mensyaratkan terjadinya dialog, atau yang biasa dikenal sebagai teori pembelajaran *sociocultural (Vygotsy)* dan teori *fungsiional linguistic (Halliday)*. Atas dasar filosofi ini, disusunlah kurikulum Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, baik mengenai tujuan, isi dan bahan pelajaran maupun mengenai cara penyelenggaraan kegiatan belajar untuk mencapai tujuan Program Studi Bahasa dan Sastra Arab

b. Sosiologis

Perancangan dan pengembangan kurikulum sebagai perangkat pendidikan yang

terdiri dari tujuan, materi, kegiatan belajar dan lingkungan belajar yang positif bagi perolehan pengalaman pembelajar yang relevan dengan perkembangan personal dan sosial pembelajar. Kurikulum harus mampu mewariskan kebudayaan dari satu generasi ke generasi berikutnya di tengah terpaan pengaruh globalisasi yang terus mengikis eksistensi kebudayaan lokal. Dalam hal ini kita perlu memahami pada kondisi seperti apa justru globalisasi dan revolusi industri 4.0 memiliki dampak negatif terhadap praktik kebudayaan serta keyakinan seseorang sehingga melemahkan harkat dan martabat manusia? Lebih jauh pula bahwa kita perlu mengenali aspek kebudayaan lokal untuk membentengi diri dari pengaruh globalisasi dan revolusi industri

4.0. Hal ini sejalan dengan topik hangat di kalangan sivitas akademika di berbagai negara dimana perguruan tinggi diharapkan mampu meramu antara kepentingan memajukan proses pembelajaran yang berorientasi kepada kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi dengan unsur keragaman budaya peserta didik yang dapat menghasilkan capaian pembelajaran dengan kemampuan memahami keragaman budaya di tengah masyarakat, sehingga menghasilkan jiwa toleransi serta saling pengertian terhadap hadirnya suatu keragaman.

Kurikulum harus mampu melepaskan peserta didik/pembelajar dari kungkungan tembok pembatas budayanya sendiri (*encapsulation*) yang monoton, dan tidak menyadari kelemahan budayanya sendiri. Dalam konteks kekinian peserta didik diharapkan mampu memiliki kompetensi abad ke-21, yakni berbagai macam literasi yang meliputi literasi bahasa, matematika, sains, teknologi, budaya, dan sosial.

c. Psikologis

Perancangan, pengembangan, analisis dan evaluasi kurikulum diharapkan mampu mendorong secara terus-menerus keingintahuan mahasiswa dan dapat memotivasi belajar sepanjang hayat; kurikulum yang dapat memfasilitasi mahasiswa belajar sehingga mampu menyadari peran dan fungsinya dalam lingkungan keluarga dan sosial di masyarakat. Perancangan, pengembangan, analisis dan evaluasi kurikulum diharapkan dapat menyebabkan mahasiswa dari level terendah (*lower order thinking*) sampai berpikir kritis atau berpikir tingkat tinggi dengan melakukan penalaran tingkat tinggi (*higher order thinking*). Kurikulum yang mampu mengoptimalkan pengembangan potensi mahasiswa menjadi memanusiakan manusia sesuai yang ditargetkan. Kurikulum yang mampu memfasilitasi belajar mahasiswa diharapkan mampu menjadikan manusia yang paripurna, yakni manusia yang bebas, bertanggung jawab, percaya diri, beragama, bermoral atau berakhlak mulia, mampu berkolaborasi, toleran, dan menjadi manusia yang terdidik penuh determinasi kontribusi untuk tercapainya cita-cita sebagaimana yang tertera pada pembukaan Undang-Undang Dasar tahun 1945.

d. Historis

Kurikulum Prodi Bahasa dan Sastra Arab dirancang berdasarkan analisis mendalam terhadap dinamika perkembangan masyarakat, ilmu pengetahuan, dan teknologi. Perkembangan ilmu dan teknologi saat ini memerlukan perubahan dalam sistem

pendidikan agar dapat beradaptasi dengan perkembangan zaman. Kita kini berada di Era Revolusi Industri 4.0, di mana teknologi komunikasi dan informasi telah menggantikan banyak pekerjaan manusia, terutama dengan munculnya Kecerdasan Buatan (Artificial Intelligence - AI). Pada abad ke-21, Sumber Daya Manusia (SDM) tidak lagi dituntut memiliki keterampilan manual yang prosedural, melainkan keterampilan berpikir kritis dan kreatif, komunikatif, kolaboratif, dan kemampuan memecahkan masalah.

Keterampilan abad ke-21 (21st century skills) berorientasi pada integrasi pengetahuan, keterampilan, dan sikap, termasuk penguasaan ICT. Keterampilan ini dapat dikembangkan melalui: (1) keterampilan berpikir kritis dan pemecahan masalah (critical thinking and problem solving skills); (2) keterampilan berkomunikasi (communication skills); (3) keterampilan berkreasi untuk menghasilkan karya inovatif (creativity and innovation skills); dan (4) keterampilan berkolaborasi (collaboration skills).

Untuk menghadapi tuntutan tersebut, mahasiswa perlu dipersiapkan agar mampu menghadapi dunia kerja, berpartisipasi dalam kehidupan masyarakat, dan menjadi warga negara yang produktif. Oleh karena itu, untuk menghasilkan Sumber Daya Manusia (SDM) yang kompeten dan mampu bersaing di era global, diperlukan penguasaan pengetahuan serta keterampilan penerapan pengetahuan (cognitive skills), keterampilan interpersonal (interpersonal skills), dan keterampilan intrapersonal (intrapersonal skills). Penguasaan dan penerapan pengetahuan mencakup kemampuan berpikir kritis dan kreatif dalam menyelesaikan masalah. Keterampilan interpersonal meliputi komunikasi kompleks, keterampilan sosial, kerja sama, kepekaan budaya, dan penghargaan terhadap keberagaman. Sementara itu, keterampilan intrapersonal mencakup kemampuan manajemen diri, manajemen waktu, pengembangan diri, pengaturan diri, dan adaptasi.

e. Yuridis

1. Keputusan Menteri Agama nomor 1270 Tahun 2015 tentang Izin Penyelenggaraan Program Studi Bahasa dan Sastra Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UIN Sayyid Ali Rahmatullah
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2005 Nomor 157, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4586);
3. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2012 Nomor 158, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5336);
4. Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012, Tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI);
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 73 Tahun 2013, Tentang Penerapan KKNI Bidang Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3

- Tahun 2020, Tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
7. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 5 Tahun 2020, Tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi;
 8. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 7 Tahun 2020, tentang Pendirian, Perubahan, Pembubaran PTN, dan Pendirian, Perubahan, Pencabutan IzinPTS;
 9. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 81 Tahun 2014, Tentang Ijazah, Sertifikat Kompetensi, Dan Sertifikat Profesi Pendidikan Tinggi;
 10. Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia
 11. Buku Panduan Penyusunan KPT di Era Industri 4.0 untuk Mendukung Merdeka Belajar Kampus Merdeka, Ditjen Belmawa, Dikti-Kemendikbud, 2020.
 12. Buku Panduan Merdeka Belajar – Kampus Merdeka, Ditjen Dikti Kemendikbud 2020
 13. Laporan Workshop Dan Lokakarya Kurikulum Iqlab Indonesia 2022

3. Rumusan Visi Keilmuan, Misi, Tujuan, dan Nilai Dasar

a. Visi Keilmuan

Terwujudnya Program Studi yang menghasilkan Sarjana Bahasa dan Sastra Arab yang berwawasan luas, transformatif, humanis dan kritis dalam Pengkajian Sastra Arab Kontemporer serta unggul dalam Penelitian Ketimurtengahan yang berjiwa Islam *rahmatan lil' alamin* pada tahun 2029.

b. Misi

1. Menyelenggarakan program pendidikan jenjang sarjana yang komprehensif, inovatif, kreatif dan progresif dalam kajian bahasa, sastra, dan ketimurtengahan.
2. Menyelenggarakan penelitian secara berkelanjutan sebagai upaya pengembangan keilmuan di bidang bahasa, sastra, dan ketimurtengahan.
3. Melaksanakan pengabdian dan pembinaan pada masyarakat secara efektif, profesional, kontributif pada kesejahteraan dan kemajuan.
4. Membina dan mengembangkan jaringan kerjasama secara baik dan berkelanjutan dengan lembaga-lembaga yang relevan, baik di dalam maupun luar negeri.

c. Tujuan

1. Terselenggaranya program pendidikan sarjana dengan muatan kurikulum aktual yang menunjang visi Program Studi Bahasa dan Sastra Arab.
2. Terwujudnya lulusan yang terampil melaksanakan penelitian yang aktual dan unggul dalam ilmu bahasa, sastra, dan ketimurtengahan yang layak dipublikasi dan menjadi referensi ilmiah.
3. Terwujudnya lulusan yang memiliki berkepribadian muslim, berwawasan luas, berkompentensi akademik serta profesional dalam melakukan pengabdian dan pembinaan masyarakat secara humanis dan komprehensif.
4. Terbangunnya kerjasama yang baik dengan instansi dan lembaga-lembaga terkait dalam rangka terciptanya sinergitas bersama dan penguatan kelembagaan

d. Nilai Dasar

1. Integritas: Mengutamakan kejujuran, keadilan, dan tanggung jawab dalam setiap kegiatan akademik dan profesional.
2. Profesionalisme: Berkomitmen untuk bekerja secara profesional dengan fokus pada kualitas dan kompetensi.
3. Inovasi: Mendorong pengembangan ide-ide baru dan solusi kreatif dalam bidang keilmuan dan penelitian.
4. Kolaborasi: Membangun kemitraan dan kerjasama yang produktif dengan berbagai pihak untuk mencapai tujuan bersama.
5. Kebijakan Islam: Mengintegrasikan nilai-nilai Islam dalam semua aspek pendidikan, penelitian, dan pengabdian masyarakat.

4. Profil Lulusan dan Rumusan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)

a. Profil Lulusan

Profil utama lulusan Program Studi Bahasa dan Sastra Arab adalah ahli/praktisi, peneliti dan pengembang Bahasa dan Sastra Arab yang berkepribadian baik, berpengetahuan luas dan mutakhir pada bidangnya dan mampu berkomunikasi secara lisan dan tulisan melalui Bahasa dan Sastra Arab sesuai dengan etika keislaman, keilmuan dan keahlian.

Tabel 1. Profil Lulusan dan Deskripsinya

Kode	Profil Lulusan (PL)	Deskripsi Profil Lulusan
PL1	Praktisi Bahasa dan Sastra Arab	Sarjana humaniora yang memiliki keahlian, pengalaman mendalam dalam penggunaan, studi bahasa Arab dan karya-karya sastra yang ditulis dalam bahasa tersebut serta bertanggung jawab dalam bidang pekerjaannya berlandaskan ajaran dan etika keislaman, keilmuan dan keahlian. Praktisi ini bisa melibatkan diri dalam berbagai bidang, termasuk pengajaran bahasa Arab, penerjemahan, penulisan kreatif, atau penelitian akademis tentang sastra Arab
PL2	Asisten Peneliti Bahasa dan Sastra Arab	Sarjana humaniora yang profesional dan mendukung penelitian dalam bidang bahasa dan sastra Arab. Mereka bekerja di bawah bimbingan peneliti utama atau akademisi dalam melakukan berbagai tugas yang berhubungan dengan penelitian dan analisis teks-teks bahasa Arab serta bertanggung jawab dalam bidang pekerjaannya

		berlandaskan ajaran dan etika keislaman, keilmuan dan keahlian.
PL3	Pengembang Bahasadan Sastra Arab	Sarjana humaniora yang profesional dan terlibat dalam pengembangan dan penyusunan materi dan program terkait bahasa dan sastra Arab. Mereka berfokus pada peningkatan kualitas dan aksesibilitas materi pembelajaran, aplikasi bahasa, dan inisiatif sastra yang mendukung pembelajaran dan pemahaman bahasa Arab serta bertanggung jawab dalam bidang pekerjaannya berlandaskan ajaran dan etika keislaman, keilmuan dan keahlian.

b. Capaian Pembelajaran Lulusan

Tabel 2. Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi

Kode	Deskripsi CPL
CPL1	Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap relegius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa serta menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalaam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika;
CPL2	Mengkaji, menganalisis dan meneliti bahasa, sastra dan budaya Arab dengan menerapkan ilmu-ilmu Bahasa Arab dan teori-teori penelitian bahasa/sastra Arab,
CPL3	Mampu berkomunikasi dalam bahasa Arab dengan baik dan benar;
CPL4	Menerjemahkan literatur bahasa Arab-Indonesia atau sebaliknya dengan menggunakan teori-teori bahasa dan penerjemahan,
CPL5	Mengaplikasikan Bahasa Arab dalam berbagai pekerjaan sesuai dengan; kebutuhan, seperti diplomat, pengajar, pemandu wisata, wartawan dan lain-lain
CPL6	Memanfaatkan teknologi informasi komunikasi dalam bidang bahasa dan sastra Arab
CPL7	Menganalisis khazanah pengetahuan Arab (<i>al-turats al- arabi</i>) masa lalu dan masa kini dengan menggunakan bahasa Arab;

c. Matrik hubungan CPL dengan Profil Lulusan

Tabel 3. Matrik hubungan Profil Lulusan & CPL Prodi

Profil	CPL1	CPL2	CPL3	CPL4	CPL5	CPL6	CPL7
PL1	√	√	√		√	√	
PL2	√	√				√	√
PL3	√	√				√	

5. Syarat kompetensi dan/atau kualifikasi calon mahasiswa

Berikut adalah beberapa syarat kompetensi dan kualifikasi calon mahasiswa Prodi BSA FUAD UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung:

- **Syarat Kompetensi**

- 1) **Kemampuan Bahasa Arab Dasar:**

Calon mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan dasar dalam membaca, menulis, mendengar, dan berbicara dalam bahasa Arab.

- 2) **Pengetahuan Tentang Budaya dan Sastra Arab:**

Memiliki pengetahuan dasar mengenai budaya dan sastra Arab, seperti karya-karya sastra klasik dan modern, serta pemahaman tentang sejarah dan perkembangan budaya Arab.

- 3) **Kemampuan Analitis dan Kritis:**

Mampu menganalisis teks-teks sastra dan budaya Arab dengan kritis serta memiliki kemampuan berpikir analitis.

- **Syarat Kualifikasi**

- 1) Pendidikan Sebelumnya:

Lulusan Sekolah Menengah Atas (SMA) atau sederajat, biasanya diutamakan dari jurusan yang relevan, seperti jurusan bahasa atau sastra.

- 2) Nilai Akademik:

Memiliki nilai akademik yang baik, terutama dalam mata pelajaran yang berkaitan dengan bahasa dan sastra.

- 3) Ujian Masuk:

Lulus ujian masuk yang diselenggarakan oleh universitas atau institusi pendidikan. Ujian ini biasanya mencakup tes bahasa Arab dan pengetahuan umum tentang sastra dan budaya Arab.

- 4) Surat Rekomendasi:

Surat rekomendasi dari guru atau pihak yang mengenal kemampuan akademik dan potensi calon mahasiswa (bila memungkinkan).

- 5) Motivasi dan Komitmen:

Menunjukkan motivasi dan komitmen yang kuat untuk belajar bahasa dan sastra Arab melalui esai atau wawancara.

- **Tambahan**

- Pengalaman Ekstrakurikuler:

Pengalaman dalam kegiatan ekstrakurikuler yang berkaitan dengan bahasa atau budaya Arab dapat menjadi nilai tambah.

- Kegiatan Sosial dan Organisasi:

Partisipasi dalam kegiatan sosial atau organisasi yang menunjukkan keterlibatan dan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab.

6. Masa Tempuh Kurikulum

Masa tempuh kurikulum yang berlaku pada program studi BSA adalah 8 Semester (4 tahun) dan paling lama 16 semester (8 tahun).

7. Penetapan Bahan Kajian

- a. Gambaran *Body of Knowledge* (BoK)

Tabel 4. Bahan Kajian (BK)

Kode	Bahan Kajian (BK)	Deskripsi Bahan Kajian	Matakuliah (yang terkait BK)
BK1	<ul style="list-style-type: none"> • Linguistik • Kesusastraan • Kebudayaan 	Menguasai konsep-konsep dasar keilmuan di bidang bahasa, Sastra, dan/atau budaya Arab	<ul style="list-style-type: none"> ● Linguistik : <ol style="list-style-type: none"> 1. Nahwu (Sintaksis) 2. Sharf (Morfologi) 3. Ma’ajim (Leksikografi) 4. ‘Ilm al-Lughah (Linguistik) 5. ‘Ilm al-Ashwat (Fonologi Arab) 6. ‘Ilm al-Dalalah (Semantik) 7. Al-Simaiyyah (Semiotika) 8. Sociolinguistik 9. Al-Tadawuliyah (Pragmatik)

			<p>10. Tahlil al-Khithab (Analisis Wacana)</p> <p>11. Al-Uslubiyyah</p> <p>12. Filologi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Kesusastraan: <ul style="list-style-type: none"> 1. Ilmu Balaghah (al-Bayan & al-Badi') 2. Balaghah lanjutan (al-Ma'ani) 3. Balaghah Kontemporer (al-Bahts al-Balaghi wa al-Manahij al-Jadidah) 4. Nazhariyyat al-Adab (Teori Sastra) 5. Sejarah Budaya dan Sastra Arab 6. Al-'Arudh wa al-Qawafi 7. Al-Nushush al-Adabiyah al-Qadimah 8. Al-Adab al-Muqaran 9. Al-Natsr al-Hadits 10. Al-Syi'ir al-Hadits ● Kebudayaan: <ul style="list-style-type: none"> 1. Fiqh al-Lughah 2. Sejarah Budaya dan Sastra Arab 3. Etnografi Arab
BK2	<ul style="list-style-type: none"> ● Metodologi penelitian ● Metode Kritik 	Menguasai konsep-konsep dasar pemikiran, teori, kritik, dan	<ul style="list-style-type: none"> ● Metode Penelitian Bahasa

		metodologi penelitian di bidang bahasa, sastra, dan/atau budaya Arab	<ul style="list-style-type: none"> ● Metode Penelitian Sastra ● Al-Naqd al-Adabi (Kritik Sastra)
BK3	<ul style="list-style-type: none"> • Data Mining • Linguistik komputas 	Menguasai teknik pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi bagi pengembangan bahasa, sastra, dan/atau budaya Arab	Literasi Digital Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab
BK4	Komunikasi lintas budaya	Menguasai prinsip-prinsip komunikasi sosial dan budaya dalam pergaulan dengan masyarakat Arab	<ul style="list-style-type: none"> ● Pemikiran dan Geopolitik Timur-Tengah ● Pemikiran dan Peradaban Islam ● Pemikiran dan Geopolitik Timur Tengah
BK5	<ul style="list-style-type: none"> • Kewirausahaan berbasis Bahasa, sastra, dan budaya Arab • Linguistik terapan • Sastra terapan • Budaya terapan 	Menguasai konsep-konsep dasar teoretis untuk keahlian praktis di bidang bahasa, sastra, dan/atau budaya Arab.	<i>Ma'ajim</i> (leksikografi)

BK6	Keterampilan berbahasa Arab	Mampu mendeskripsikan pemikiran dan mengkomunikasikannya dalam bahasa Arab secara terampil baik lisan maupun tulis dalam konteks formal, komunikasi umum, akademik, sesuai kaidah bahasa Arab MSA (Modern Standard Arabic) dan minimal setara dengan level B2 pada Common European Framework of Reference for Languages	<ul style="list-style-type: none"> ● Istima' ● Kalam ● Qira'ah ● Kitabah
BK7	Penerjemahan	Mampu melakukan alih bahasa tulis dan/atau lisan Arab-Indonesia dan sebaliknya;	<ul style="list-style-type: none"> ● Nazhariyyah al-Tarjamah (Teori Terjemah) ● Terjemah Arab-Indonesia ● Terjemah Indonesia-Arab
BK8	Komunikasi lintas budaya	Mampu melakukan komunikasi dalam konteks lintas budaya Arab-Indonesia secara lisan dan tertulis	<ul style="list-style-type: none"> ● Sejarah Budaya dan Sastra Arab
BK9	Jurnalistik Komposisi dan publikasi	Mampu mengkaji isu kekinian dalam bahasa, sastra, dan/atau budaya Arab yang dapat dituangkan dalam bentuk karya tulis;	Dasar - Dasar Jurnalistik Etika Jurnalistik

BK10	kewirausahaan	Mampu mengembangkan wirausaha berbasis bahasa, sastra, dan/atau budaya Arab secara kreatif, inovatif dan mandiri; dan	Dasar - Dasar Bisnis Manajemen Bisnis Ekonomi Kreatif Komunikasi Bisnis Perilaku Konsumen
BK11	Sistem informasi dan komunikasi	Mampu memanfaatkan dan mengembangkan peranti lunak berbahasa Arab dan peranti lunak aplikatif lainnya	Komunikasi Bisnis Periklanan

b. Matriks Keterkaitan CPL Prodi dengan Bahan Kajian

Tabel 5. Matriks Keterkaitan CPL Prodi dengan Bahan Kajian

CPL	Bahan Kajian										
	BK1	BK2	BK3	BK4	BK5	BK6	BK7	BK8	BK9	BK10	BK11
CPL1	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
CPL2		√					√		√		
CPL3						√		√			
CPL4							√	√			
CPL5					√	√					
CPL6			√								√
CPL7									√		

8. Pembentukan Mata Kuliah (MK) dan Penentuan Bobot SKS

a. Pembentukan Mata Kuliah (MK)

Tabel 6. Matrik CPL dan Mata Kuliah

Kode MK	Nama Mata Kuliah	Capaian Pembelajaran Lulusan						
		CPL1	CPL2	CPL3	CPL4	CPL5	CPL6	CPL7
UIN1246001	Pendidikan Pancasila, Kewarganegaraan, dan Anti Korupsi	√						
UIN1246002	Bahasa Indonesia	√			√			
UIN1246003	Filsafat Umum	√	√					√
UIN1246004	Studi Qur'an dan Hadits	√				√		√
UIN1246005	Studi Islam dan Moderasi Beragama	√						√
UIN1246006	Literasi Digital	√	√					√
FUAD246001	Filsafat Ilmu	√	√					√
FUAD246002	Pemikiran dan Peradaban Islam	√						√
FUAD246003	Fikih Ibadah	√				√		√
FUAD246004	Kajian Teks Arab	√			√			√
FUAD246005	Kajian Teks Inggris	√						
UKKN246007	KKN	√				√		
FUAD246006	PPL (Praktik Pengalaman Lapangan)	√				√	√	

UKKN246008	Skripsi	√			√		√	√
PBSA24001	Istima'	√					√	√
PBSA24002	Kalam	√		√			√	
PBSA24003	Qira'ah	√			√		√	√
PBSA24004	Kitabah	√					√	√
PBSA24005	Nahwu	√	√					√
PBSA24006	Sharf	√	√					√
PBSA24007	Ilmu Balaghah	√	√		√			√
PBSA24008	Balaghah Lanjutan (al-Ma'ani)	√	√		√			√
PBSA24009	Balaghah Kontemporer (al-Bahts al-Balaghi wa al-Manahij al-Jadidah)	√	√					√
PBSA24010	'Ilm al-Lughah (Linguistik)	√	√		√			
PBSA24011	'Ilm al-Ashwat (Fonologi Arab)	√					√	
PBSA24012	'Ilm al-Dalalah (Semantik)	√						√
PBSA24013	Fiqh al-Lughah	√						√
PBSA24014	Ma'ajim (Leksikografi)	√			√			
PBSA24015	Nazhariyyat al-Adab (Teori Sastra)	√	√					
PBSA24016	Sejarah Budaya dan Sastra Arab	√	√					√
PBSA24017	Al-'Arudh wa al-Qawafi	√	√					

PBSA24018	Etnografi Arab	√	√					
PBSA24019	Pemikiran dan Geopolitik Timur Tengah	√	√					
PBSA24020	Al-Nushush al-Adabiyah al-Qadimah	√						√
PBSA24021	Al-Adab al-Muqaran (Sastra Banding)	√	√					
PBSA24022	Al-Naqd al-Adabi (Kritik Sastra)	√	√					
PBSA24023	Nazhariyyah al-Tarjamah (Teori Terjemah)	√			√			
PBSA24024	Terjemah Arab-Indonesia	√			√			
PBSA24025	Terjemah Indonesia-Arab	√			√			
PBSA24026	Al-Sîmiyâiyyah (Semiotika)	√			√			
PBSA24027	Sosiolinguistik	√	√					
PBSA24028	Al-Tadawuliyyah (Pragmatik)	√		√				
PBSA24029	Tahlil al-Khithab (Analisis Wacana)	√	√					√
PBSA24016	Al-Uslubiyyah (Stilistika)	√			√			
PBSA24030	Filologi	√	√					√
PBSA24031	Al-Natsr al-Hadîts	√						√
PBSA24032	Al-Syi'r al-Hadits	√						√
PBSA24033	Metode Penelitian Bahasa	√	√					√
PBSA24034	Metode Penelitian Sastra	√	√					√

b. Penentuan Bobot SKS

Tabel 7. Daftar Mata Kuliah, CPL, Bahan Kajian dan Materi Pembelajaran

Kode MK	Nama Mata Kuliah	CPL yang dibebankan pada MK	Bahan Kajian – Materi Pembelajaran	Estimasi Waktu (Jam)		Bobot SKS
				Teori	Parktik	
UIN1246001	Pendidikan Pancasila, Kewarganegaraan, dan Anti Korupsi	1	1,4,9,	3 (2,5 jam)		3
UIN1246002	Bahasa Indonesia	1,4	1,8,10	1(50 menit)	1(50 menit)	2
UIN1246003	Filsafat Umum	1,2,7	2,4	2(1 Jam 40 menit)		2
UIN1246004	Studi Qur'an dan Hadits	1,2,7	7,8	2(1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3
UIN1246005	Studi Islam dan Moderasi Beragama	1,7	1,4,5	2(1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3
UIN1246006	Literasi Digital	1,2	3,11	1(50 menit)	1(50 menit)	2

FUAD246001	Filsafat Ilmu	1,2,7	2,4	2(1 Jam 40 menit)		2
FUAD246002	Pemikiran dan Peradaban Islam	1,2,4,7	4,5,8,9	3(2,5 jam)		3
FUAD246003	Fikih Ibadah	1,4,7	6,7	1(50 menit)	1(50 menit)	2
FUAD246004	Kajian Teks Arab	1,2,7	2,6,7		2(1 Jam 40 menit)	2
FUAD246005	Kajian Teks Inggris	1	1,5		2(1 Jam 40 menit)	2
UKKN246007	KKN	1,5	1,2,4		4	4
FUAD246006	PPL (Praktik Pengalaman Lapangan)	1,5	1,2,6		4	4
UKKN246008	Skripsi	1,2,7	2,6,7		6	6
PBSA24001	Istima'	1,2,6	4,6,7		3(2,5 jam)	3
PBSA24002	Kalam	1,3,6	4,6,7		3(2,5 jam)	3
PBSA24003	Qira'ah	1,6,7	6,7,9		3(2,5 jam)	3
PBSA24004	Kitabah	1,4	1,3,4,6		3(2,5 jam)	3
PBSA24005	Nahwu	1,5,7	1,6,7	1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24006	Sharf	1,5,7	1,6,7	1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24007	Ilmu Balaghah	1,7	1,6,7	2(1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3

PBSA24008	Balaghah Lanjutan (al-Ma'ani)	1, 5,6,7	1,6,7	2(1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3
PBSA24009	Balaghah Kontemporer (al-Bahts al-Balaghi wa al-Manahij al-Jadidah)	1, 5,6,7	1,5,9	2(1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3
PBSA24010	'Ilm al-Lughah (Linguistik)	1,2,7	1,5	2(1 Jam 40 menit)		2
PBSA24011	'Ilm al-Ashwat (Fonologi Arab)	1, 3,5,7	1,6	2(1 Jam 40 menit)		3
PBSA24012	'Ilm al-Dalalah (Semantik)	1,2,7	1,2	3(2,5 jam)		3
PBSA24013	Fiqh al-Lughah	1,2,7	1,5	3(2,5 jam)		3
PBSA24014	Ma'ajim (Leksikografi)	1, 2,7	1,5	2(1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3
PBSA24015	Nazhariyyat al-Adab (Teori Sastra)	1,2,4,7	1,2,9	1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24016	Sejarah Budaya dan Sastra Arab	1,2,4,7	1,2,9	3(2,5 jam)		3
PBSA24017	Al-'Arudh wa al-Qawafi	1,2,7	1,9	2(1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3
PBSA24018	Etnografi Arab	1,4,7	1,2,4	3(2,5 jam)		2
PBSA24019	Pemikiran dan Geopolitik Timur Tengah	1,4,7	1,4	3(2,5 jam)		3
PBSA24020	Al-Nushush al-Adabiyyah al-Qadimah	1,2,7	1,5,7	1(50 menit)	1(50 menit)	2

PBSA24021	Al-Adab al-Muqaran (Sastra Banding)	1,2,7	1,5,7	3(2,5 jam)		3
PBSA24022	Al-Naqd al-Adabi (Kritik Sastra)	1,2,7	1,5,9	3(2,5 jam)		3
PBSA24023	Nazhariyyah al-Tarjamah (Teori Terjemah)	1,2,4,7	1,7,8	1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24024	Terjemah Arab-Indonesia	1,2,4,7	1,7,8		3(2,5 jam)	3
PBSA24025	Terjemah Indonesia-Arab	1,4,7	1,7,8		3(2,5 jam)	3
PBSA24026	Al-Sîmiyâiyyah (Semiotika)	1,2,7	1,2,3	3(2,5 jam),		3
PBSA24027	Sosiolinguistik	1, 2,7	1,6,8	2(1 Jam 40 menit)		2
PBSA24028	Al-Tadawuliyyah (Pragmatik)	1,2,7	1,4,5,6,11	2(1 Jam 40 menit)		2
PBSA24029	Tahlil al-Khithab (Analisis Wacana)	1,2,7	1,2,9	1(50 menit)	1(50 menit)	3
PBSA24016	Al-Uslubiyyah (Stilistika)	1,3,4,7	4,6	2(1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3
PBSA24030	Filologi	1, 2,7	1,2,6	2(1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3
PBSA24031	Al-Natsr al-Hadîts	1,2,7	1,2,5	2(1 Jam 40 menit)		2
PBSA24032	Al-Syi'r al-Hadits	1,2,7	1,2,5	2		2
PBSA24033	Metode Penelitian Bahasa	1,2,5,7	11,2,9	2(1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3
PBSA24034	Metode Penelitian Sastra	1,2,5,7	1,2,9	2 (1 Jam 40 menit)	1(50 menit)	3

Total estimasi waktu (Jam)				64 Jam 10 Menit	43 Jam 20 Menit	
Kompetensi Pilihan I (Pengajaran Bahasa Arab)						
PBSA24037	Strategi Pembelajaran Bahasa Arab			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24039	Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24040	Desain Pembelajaran Bahasa Arab			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24043	'Amaliyah Al-Tadris			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24044	Psikologi Pembelajaran			1(50 menit)	1(50 menit)	2
Kompetensi Pilihan II (Enterpreneurship)						
PBSA24045	Usaha Bimbingan Bahasa Arab Online			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24046	Konten Digital Bahasa Arab			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24049	Pemasaran Kursus Bahasa Arab			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24052	Komunikasi Bisnis			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24054	Perilaku Konsumen			1(50 menit)	1(50 menit)	2
Kompetensi Pilihan III (Jurnalistik)						

PBSA24055	Dasar - Dasar Jurnalistik			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24056	Etika Jurnalistik			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24058	Kajian Media Timur Tengah			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24059	Teknik dan Editing Naskah			1(50 menit)	1(50 menit)	2
PBSA24061	Periklanan			1(50 menit)	1(50 menit)	2
Total estimasi waktu (Jam)				4 Jam 10 Menit	4 Jam 10 Menit	
(115, 50 × 1 sks) / 45 jam						2,57 SKS

9. Matriks dan Peta Kurikulum

a. Matrik Kurikulum

Tabel 8. Kelompok Mata Kuliah dan Bobot SKS Kurikulum

No	Kelompok Mata Kuliah	SKS
1	Mata Kuliah Universitas	15
2	Mata Kuliah Ciri Fakultas	11
3	Mata Kuliah Program Studi	118

MK Prodi: 118 SKS (MK. Pilihan, KKN,PPL,Skripsi)

Tabel 9. Kelompok Mata Kuliah dan Bobot SKS Kurikulum

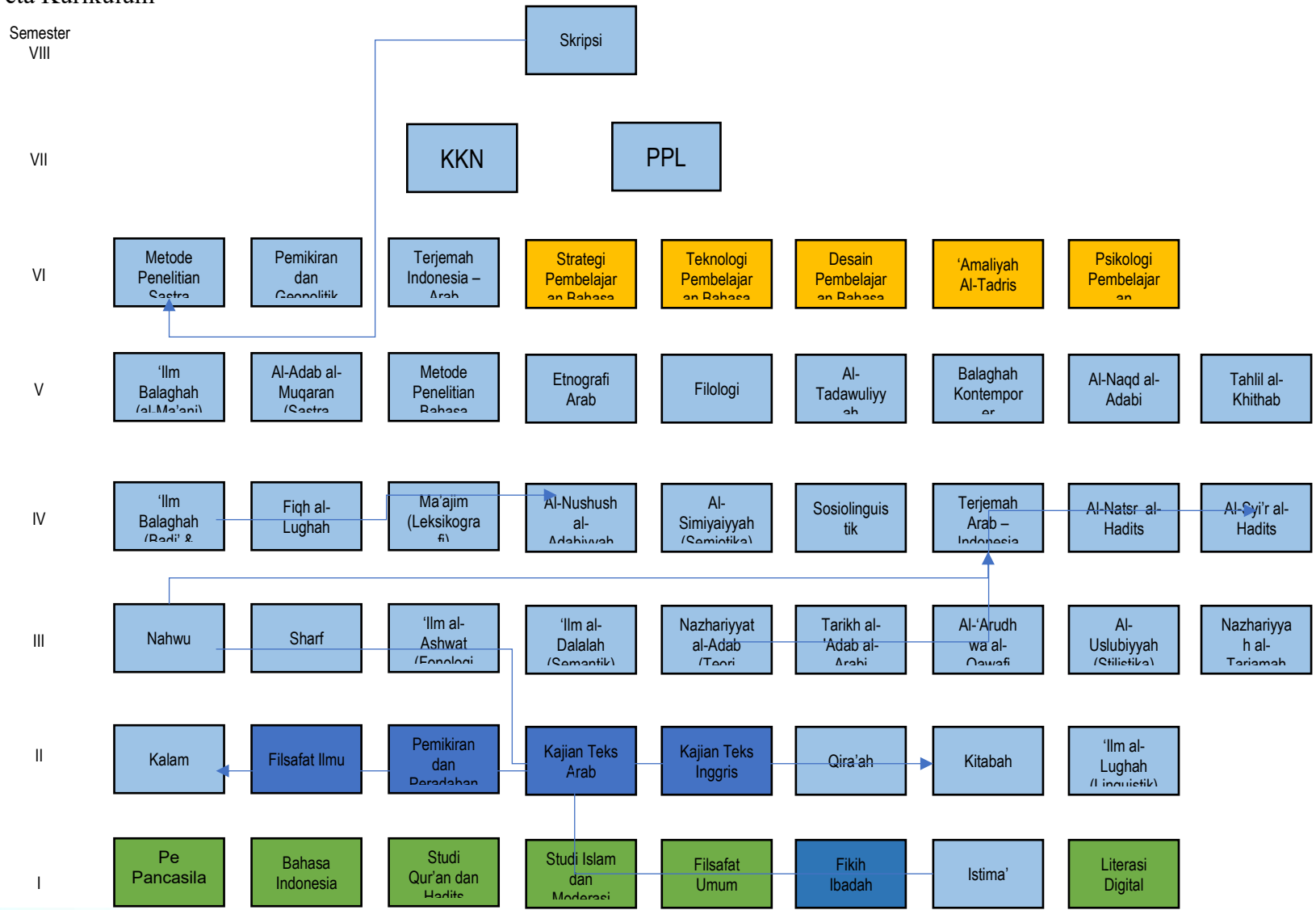
No	Kode MK	Mata Kuliah	SKS
Mata Kuliah Universitas			
1	UIN1246001	Pendidikan Pancasila, Kewarganegaraan, dan Anti Korupsi	3
2	UIN1246002	Bahasa Indonesia	2
3	UIN1246003	Filsafat Umum	2
4	UIN1246004	Studi Qur'an dan Hadits	3
5	UIN1246005	Studi Islam dan Moderasi Beragama	3
6	UIN1246006	Literasi Digital	2
	JUMLAH		15
Mata Kuliah Ciri Fakultas			
7	FUAD246001	Filsafat Ilmu	2
8	FUAD246002	Pemikiran dan Peradaban Islam	3
9	FUAD246003	Fikih Ibadah	2
10	FUAD246004	Kajian Teks Arab	2
11	FUAD246005	Kajian Teks Inggris	2
	JUMLAH		11
Mata Kuliah Program Studi			
12	PBSA24001	Istima'	3
13	PBSA24002	Kalam	3
14	PBSA24003	Qira'ah	3
15	PBSA24004	Kitabah	3
16	PBSA24005	Nahwu	2

17	PBSA24006	Sharf	2
18	PBSA24007	Ilmu Balaghah	3
19	PBSA24008	Balaghah Lanjutan (al-Ma'ani)	3
20	PBSA24009	Balaghah Kontemporer (al-Bahts al-Balaghi wa al-Manahij al-Jadidah)	3
21	PBSA24010	'Ilm al-Lughah (Linguistik)	2
22	PBSA24011	'Ilm al-Ashwat (Fonologi Arab)	3
23	PBSA24012	'Ilm al-Dalalah (Semantik)	3
24	PBSA24013	Fiqh al-Lughah	3
25	PBSA24014	Ma'ajim (Leksikografi)	3
26	PBSA24015	Nazhariyyat al-Adab (Teori Sastra)	2
27	PBSA24016	Sejarah Budaya dan Sastra Arab	3
28	PBSA24017	Al-'Arudh wa al-Qawafi	3
29	PBSA24018	Etnografi Arab	2
30	PBSA24019	Pemikiran dan Geopolitik Timur Tengah	3
31	PBSA24020	Al-Nushush al-Adabiyah al-Qadimah	2
32	PBSA24021	Al-Adab al-Muqaran (Sastra Banding)	3
33	PBSA24022	Al-Naqd al-Adabi (Kritik Sastra)	3
34	PBSA24023	Nazhariyyah al-Tarjamah (Teori Terjemah)	2
35	PBSA24024	Terjemah Arab-Indonesia	3
36	PBSA24025	Terjemah Indonesia-Arab	3
37	PBSA24026	Al-Simiyâiyah (Semiotika)	3
38	PBSA24027	Sosiolinguistik	2
39	PBSA24028	Al-Tadawuliyah (Pragmatik)	2
40	PBSA24029	Tahlil al-Khithab (Analisis Wacana)	3
41	PBSA24016	Al-Uslubiyah (Stilistika)	3
42	PBSA24030	Filologi	3
43	PBSA24031	Al-Natsr al-Hadîts	2
44	PBSA24032	Al-Syi'r al-Hadits	2
45	PBSA24033	Metode Penelitian Bahasa	3
46	PBSA24034	Metode Penelitian Sastra	3
47	UKKN246007	KKN	4
48	FUAD246006	PPL	4
49	USKR246008	Skripsi	6
		JUMLAH	108

Mata Kuliah Kompetensi Pilihan			
No.	Kode	Kompetensi Pilihan I (Pengajaran Bahasa Arab)	SKS
1	PBSA24035	Psikolinguistik	2
2	PBSA24036	Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab	2
3	PBSA24037	Strategi Pembelajaran Bahasa Arab	2
4	PBSA24038	Desain Materi Pembelajaran Bahasa Arab	2
5	PBSA24039	Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab	2
6	PBSA24040	Desain Pembelajaran Bahasa Arab	2
7	PBSA24041	Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab	2
8	PBSA24042	Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab	2
9	PBSA24043	'Amaliyah Al-Tadris	2
10	PBSA24044	Psikologi Pembelajaran	2
JUMLAH			10*
No.	Kode	Kompetensi Pilihan II (Entrepreneurship)	SKS
1	PBSA24045	Usaha Bimbingan Bahasa Arab Online	2
2	PBSA24046	Konten Digital Bahasa Arab	2
3	PBSA24047	Dasar - Dasar Akuntansi	2
4	PBSA24048	Manajemen Pemasaran	2
5	PBSA24049	Pemasaran Kursus Bahasa Arab	2
6	PBSA24050	Studi Kelayakan Bisnis	2
7	PBSA24051	Ekonomi Bisnis	2
8	PBSA24052	Komunikasi Bisnis	2
9	PBSA24053	Manajemen Keuangan	2
10	PBSA24054	Perilaku Konsumen	2
JUMLAH			10*
No.	Kode	Kompetensi Pilihan III (Jurnalistik)	SKS
1	PBSA24055	Dasar - Dasar Jurnalistik	2
2	PBSA24056	Etika Jurnalistik	2
3	PBSA24057	Perfilman dan Drama	2
4	PBSA24058	Kajian Media Timur Tengah	2
5	PBSA24059	Teknik dan Editing Naskah	2
6	PBSA24060	Teknik Produksi	2
7	PBSA24061	Periklanan	2
8	PBSA24062	Teori-Teori Penyiaran	2
9	PBSA24063	Manajemen Penyiaran	2
10	PBSA24064	Public Relations	2
JUMLAH			10*
JUMLAH TOTAL			144

*dari 10 pilihan mata kuliah (20 sks), akan dipilih 5 mata kuliah (10 sks) yang paling diminati

b. Peta Kurikulum



Tabel 10. Daftar Mata Kuliah per Semester

No	Kode MK	Mata Kuliah	Deskripsi Mata Kuliah	Bobot SKS		
				Teori	Praktik	Jumlah
Semester I						
1	UIN1246001	Pendidikan Pancasila, Kewarganegaraan, dan Anti Korupsi	Mata kuliah "Pendidikan Pancasila, Kewarganegaraan, dan Anti Korupsi" membahas tentang dasar-dasar ideologi Pancasila, pentingnya kewarganegaraan yang aktif dan bertanggung jawab, serta upaya dan strategi pencegahan korupsi di Indonesia. Mahasiswa akan mempelajari nilai-nilai Pancasila, hak dan kewajiban sebagai warga negara, serta memahami dampak dan cara mengatasi korupsi dalam berbagai aspek kehidupan berbangsa dan bernegara	3		3
2	UIN1246002	Bahasa Indonesia	Mata kuliah "Bahasa Indonesia" membahas tentang keterampilan berbahasa yang mencakup membaca, menulis, berbicara, dan mendengarkan dengan baik dan benar sesuai kaidah bahasa Indonesia. Mahasiswa akan mempelajari tata bahasa, ejaan, dan struktur kalimat, serta mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan kreatif dalam berkomunikasi secara efektif dalam konteks akademik dan profesional.	2		2

3	UIN1246004	Studi Qur'an dan Hadits	Mata kuliah "Studi Qur'an dan Hadits" membahas tentang pemahaman dan penafsiran isi Al-Qur'an dan Hadits. Mahasiswa akan mempelajari metode tafsir, sejarah pengumpulan Hadits, serta relevansi ajaran-ajaran dalam Al-Qur'an dan Hadits terhadap kehidupan sehari-hari. Tujuan mata kuliah ini adalah untuk memperdalam pemahaman agama dan meningkatkan kemampuan dalam menerapkan nilai-nilai Islam dalam berbagai aspek kehidupan.	3		3
4	UIN1246005	Studi Islam dan Moderasi Beragama	Mata kuliah "Studi Islam dan Moderasi Beragama" membahas tentang prinsip-prinsip dasar ajaran Islam dan pentingnya moderasi dalam beragama. Mahasiswa akan mempelajari nilai-nilai toleransi, keberagaman, dan perdamaian dalam Islam, serta cara mengaplikasikan konsep moderasi dalam kehidupan sosial dan beragama. Mata kuliah ini bertujuan untuk membentuk sikap inklusif dan menghargai perbedaan dalam kerangka ajaran Islam.	3		3
5	UIN1246003	Filsafat Umum	Mata kuliah "Filsafat Umum" membahas tentang konsep-konsep dasar filsafat, sejarah perkembangan pemikiran filosofis, serta tokoh-tokoh penting dalam filsafat. Mahasiswa akan mempelajari berbagai aliran dan teori filsafat, serta bagaimana filsafat berperan dalam memahami realitas,	2		2

			etika, dan pengetahuan. Mata kuliah ini bertujuan untuk mengembangkan kemampuan berpikir kritis, analitis, dan reflektif dalam menghadapi berbagai persoalan kehidupan.			
6	FUAD6004	Fikih Ibadah	Mata kuliah "Fikih Ibadah" membahas tentang hukum-hukum Islam yang mengatur tata cara pelaksanaan ibadah sehari-hari. Mahasiswa akan mempelajari ketentuan fikih terkait shalat, puasa, zakat, haji, dan ibadah lainnya, berdasarkan Al-Qur'an, Hadits, serta pendapat ulama. Tujuan mata kuliah ini adalah untuk meningkatkan pemahaman dan pengamalan ibadah yang sesuai dengan syariat Islam.	2		2
7	PBSA24001	Istima'	عملية يعطي فيها المستمع اهتماما خاصا وانتباها مقصودا لما تتلقاه أذنه من أصوات فهو يعتبر فنا يعتمد على عمليات معقدة يتأزر فيها الفكر مع حاسة السمع	-	3	3
8	UIN1246006	Literasi Digital	Mata kuliah "Literasi Digital" bertujuan untuk memberikan pemahaman dan keterampilan dasar dalam menggunakan teknologi digital secara efektif dan aman. Materi yang dibahas meliputi penggunaan perangkat lunak dan perangkat keras, navigasi internet, etika digital, keamanan siber, serta dampak sosial dan ekonomi dari teknologi digital. Mahasiswa diharapkan	-	2	2

			mampu mengembangkan kemampuan berpikir kritis dalam mengevaluasi informasi digital dan berkontribusi secara positif di dunia digital.			
						20
Semester II						
1	PBSA24002	Kalam	Mata kuliah ini membantu mahasiswa untuk memiliki kemampuan mengungkapkan kalimat bahasa arab secara lisan dengan baik dan benar dan juga membantu mereka untuk mengeluarkan pendapat ataupun memberikan tanggapan terhadap suatu tema, dan juga membantu mereka mentransfer pengetahuan kebahasaan yang dimiliki dalam sebuah percakapan atau komunikasi serta sebagai bahan latihan mahasiswa untuk berkomunikasi secara individu, berpasangan ataupun berkelompok.		3	3
2	FUAD6002	Filsafat Ilmu	Mata kuliah "Filsafat Ilmu" membahas dasar-dasar filosofis yang mendasari ilmu pengetahuan, termasuk konsep, metode, dan tujuan ilmu. Materi yang dibahas meliputi sejarah perkembangan ilmu, teori pengetahuan, metodologi ilmiah, serta hubungan antara ilmu dan nilai-nilai. Mahasiswa diharapkan dapat	2		2

			mengembangkan pemahaman kritis tentang bagaimana ilmu pengetahuan dibentuk, divalidasi, dan diterapkan, serta mampu mempertanyakan dan menganalisis asumsi-asumsi di balik berbagai disiplin ilmu.			
3	FUAD6003	Pemikiran dan Peradaban Islam	Mata kuliah "Pemikiran dan Peradaban Islam" mengeksplorasi sejarah, perkembangan, dan kontribusi peradaban Islam dalam berbagai aspek kehidupan. Materi yang dibahas meliputi sejarah intelektual Islam, tokoh-tokoh penting, filsafat dan teologi Islam, serta pencapaian dalam ilmu pengetahuan, seni, dan budaya. Mahasiswa diharapkan dapat memahami pengaruh peradaban Islam dalam konteks sejarah global dan mengapresiasi kontribusinya terhadap perkembangan peradaban manusia.	2		2
4	FUAD6005	Kajian Teks Arab	Mata kuliah "Kajian Teks Arab" membahas tentang analisis dan pemahaman teks-teks berbahasa Arab, baik klasik maupun modern. Mahasiswa akan mempelajari tata bahasa Arab, kosakata, serta keterampilan membaca dan menafsirkan teks Arab dalam berbagai konteks. Tujuan mata kuliah ini adalah untuk meningkatkan kemampuan linguistik dan pemahaman mendalam terhadap teks-teks berbahasa Arab.		2	2

5	FUAD6006	Kajian Teks Inggris	Mata kuliah "Kajian Teks Inggris" membahas tentang analisis dan pemahaman teks-teks berbahasa Inggris, baik klasik maupun modern. Mahasiswa akan mempelajari tata bahasa Inggris, kosakata, serta keterampilan membaca, menulis, dan menafsirkan teks Inggris dalam berbagai konteks. Tujuan mata kuliah ini adalah untuk meningkatkan kemampuan linguistik dan pemahaman mendalam terhadap teks-teks berbahasa Inggris.		2	2
6	PBSA24003	Qira'ah	Muthala'ah merupakan mata kuliah pokok untuk jurusan bahasa dan sastra arab, karena mata kuliah ini mempelajari salah satu ketrampilan dalam berbahasa. Setelah mahasiswa mempelajari Muthala'ah diharapkan mahasiswa mampu membaca, memahami, menerapkan dan menyimpulkan masalah- masalah yang berkaitan dengan isi teks bacaan, huruf hijiyah, penerapan i'rob, mufradat dan medan makna, pemaknaan mufradat secara kontekstual, organisasi gagasan, dan penyimpulan gagasan dari sebuah nash (teks- teks)		3	3
	PBSA24004	Kitabah	KITABAH merupakan mata kuliah pokok untuk Prodi Bahasa dan Sastra Arab. Mata kuliah ini menekankan pada aspek Kitabah yang merupakan ketrampilan dalam			3

7			berbahasa. Setelah mahasiswa mempelajari Ta'bir Tahriry diharapkan mahasiswa mampu mengekspresikan gagasan dan pikiran ke dalam bahasa arab serta mampu menyusun frase, kalimat, kata kerja berpreposisi, konektor, uslub-uslub bahasa arab dengan benar.		3	
8	PBSA24010	'Ilm al-Lughah (Linguistik)	Mata kuliah "'Ilm al-Lughah (Linguistik)" membahas tentang ilmu bahasa yang mencakup struktur, fungsi, dan perkembangan bahasa. Mahasiswa akan mempelajari fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, dan pragmatik, serta berbagai teori dan metode dalam analisis linguistik. Tujuan mata kuliah ini adalah untuk memahami mekanisme dan fenomena bahasa dalam konteks komunikasi dan kebudayaan.	2		2
						19
Semester III						
1	PBSA24005	Nahwu	Mata kuliah ini membekali mahasiswa tentang pengertian dan ruang lingkup ilmu nahwu, pengertian jumlah ismiyah, jumlah fi'liyah, dan syibhu jumlah secara sederhana. Pengertian isim, fiil, haraf serta tanda-tandanya. Pembagian isim dari segi mufrad, tatsniyah, dan jamak; mudzkkar dan muannats; ma'rifat dan nakirah. Pembagian fiil: shahih akhir, mu'tal akhir, muta'addi, lazim, ma'lum, majhul. Pengenalan mu'rab dan	1	2	3

			tanda-tanda i'rab, pengenalan mabni dan macam-macam isim mabni.			
2	PBSA24006	Sharf	Mata kuliah ini mengkaji tentang pembentukan kata dan kalimat juga benda yang ada dalam bahasa Arab. Pembahasannya mencakup seluruh materi yang berhubungan dengan pembentukan kata kerja ataupun kata benda, mulai dari definisi dan tasrifnya, cara pembentukannya serta pembagiannya dan hal-hal yang berhubungan dengan hal tersebut, karena Ilmu Sharf menjadi landasan penting dalam memahami makna dari sebuah kata dalam bahasa Arab	1	2	3
3	PBSA24011	'Ilm al-Ashwat (Fonologi Arab)	Dalam perkuliahan ini ilmu Arudh dan qofiyah digunakan untuk mengetahui benar atau tidaknya sebuah wazan syi'ir, dan juga perubahan wazan syi'ir dari beberapa <i>zihaf</i> atau <i>illat</i> , <i>taqthi'</i> , <i>buhûr al-syi'r</i> dan seluk beluk <i>qâfiyah</i>		3	3
4	PBSA24012	'Ilm al-Dalalah (Semantik)	Mata kuliah "'Ilm al-Dalalah (Semantik)" membahas tentang studi makna dan penafsiran kata serta kalimat dalam bahasa. Mahasiswa akan mempelajari teori-teori makna, hubungan antara tanda dan konsep, serta bagaimana konteks mempengaruhi interpretasi. Tujuan mata kuliah ini adalah untuk memahami bagaimana makna terbentuk dan disampaikan dalam komunikasi bahasa.		3	2

5	PBSA24015	Nazhariyyat al-Adab (Teori Sastra)	Mata kuliah ini merupakan salah satu mata kuliah dari kelompok ilmu-ilmu sastra dan keahlian program studi. Setelah selesai perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan, mengenai 1. batasan dan hakikat sastra, 2. fungsi sastra, 3. ciri-ciri sastra, 4. genre atau corak karangan, 5. struktur khasanah sastra (puisi, prosa, dan drama) dan 6. aliran dan pendekatan sastra ((a) strukturalisme, (b) semiotik, (post-strukturalisme): (c) feminisme, (d) dekonstruksi)). Selain itu, diharapkan mahasiswamemiliki keterampilan menganalisis jenis karangan sesuai pendekatan yang telah dipelajarinya dan memiliki sikap yang baik terhadap perkembangan teori dan karya sastra dalam membina sikap berbahasa dan bersastra yang baik bagi para mahasiswa sebagai calon penerjemah dan pemerhati sastra.	2	1	3
6	PBSA24016	Tarikh al-'Adab al-Arabi (Sejarah Sastra Arab)	Mata kuliah "Tarikh al-'Adab al-Arabi (Sejarah Sastra Arab)" membahas tentang perkembangan sastra Arab dari masa pra-Islam hingga era modern. Mahasiswa akan mempelajari karya-karya sastra, tokoh-tokoh penting, serta aliran dan periode dalam sastra Arab. Tujuan mata kuliah ini adalah untuk memahami evolusi sastra Arab		3	3

			dan kontribusinya terhadap budaya dan peradaban Islam.			
7	PBSA24017	Al-'Arudh wa al-Qawafi	Dalam perkuliahan ini ilmu Arudh dan qofiyah digunakan untuk mengetahui benar atau tidaknya sebuah wazan syi'ir, dan juga perubahan wazan syi'ir dari beberapa <i>zihaf</i> atau <i>illat</i> , <i>taqthi'</i> , <i>buhûr al-syi'r</i> dan seluk beluk <i>qâfiyah</i>	2	1	3
8	PBSA24030	Al-Uslubiyyah (Stilistika)	Mata kuliah "Al-Uslubiyyah (Stilistika)" membahas tentang gaya bahasa dan teknik penulisan dalam teks. Mahasiswa akan mempelajari bagaimana berbagai elemen gaya, seperti struktur kalimat, pilihan kata, dan retorika, mempengaruhi efektivitas dan estetika komunikasi. Tujuan mata kuliah ini adalah untuk memahami dan menganalisis penggunaan gaya bahasa dalam berbagai genre dan konteks.	1	1	2
9	PBSA24023	Nazhariyyah al-Tarjamah (Teori Terjemah)	Mata kuliah ini termasuk kelompok mata kuliah penting pada jurusan Bahasa dan Sastra Arab dalam spesialisasi penerjemahan. Mata kuliah ini menjelaskan berbagai hal yang berkaitan dengan konsep/teori terjemah, hakikat, unsur-unsur dan asumsi dalam penerjemahan. Mata kuliah ini membahas: Konsep terjemah, hakikat penerjemahan, unsur-unsur ilmu menerjemah, dan asumsi-asumsi dalam penerjemahan; Peran makna dalam			2

			penerjemahan: kosep makna dan pandangan para ahli tentang kata dan makna; Peran makna dalam penerjemahan: pendekatan dalam memahami makna dan proses pemerolehan makna; Karakteristik perbedaan antara bahasa Arab dan Bahasa Indonesia; Perbedaan fungsi sintaktis bahasa Arab dan bahasa Indonesia pada jenis-jenis kalimat dilihat dari segi makna; Konsep motode, prosedur, dan teknik penerjemahan; Teknik trasfer dan teknik transmudasi; Teknik reduksi dan teknik ekspansi Teknik eksplanasi dan teknik substitusi; Teknik korespondensi, teknik deskripsi, dan teknik integratif; Prosedur transfer dan karakteristiknya; Beberapa problematika penerjemahan Arab-Indonesia; Karakteristik penerjemahan nas keagamaan; Ketepatan, kejelasan, dan kewajaran terjemahan; dan Evaluasi terjemahan.			
	JUMLAH					24
Semester IV						
1	PBSA24007	'Ilm Balaghah (Badi' & Bayan)	Mata kuliah "'Ilm Balaghah (Badi' & Bayan)" membahas tentang seni retorika dalam bahasa Arab, khususnya aspek badi' (keindahan gaya bahasa) dan bayan (jelasnya makna). Mahasiswa akan			3

			mempelajari teknik-teknik bahasa yang meningkatkan keindahan dan keefektifan komunikasi, termasuk penggunaan metafora, perumpamaan, dan gaya bahasa lainnya. Tujuan mata kuliah ini adalah untuk memahami dan menerapkan prinsip-prinsip balaghah dalam analisis dan produksi teks	3		
2	PBSA24013	Fiqh al-Lughah	Matakuliah ini merupakan matakuliah lanjutan yang menyempurnakan kemampuan berfikir, dan menelaah literatur kebahasa Arab-an atau linguisistik Arab yang terdiri atas materi-materi penting pendukung. Perlu diketahui, bahwa Pembelajaran Bahasa Arab mencakup kepada empat bidang utama, yaitu Kaedah tata bahasa Arab, Linguistik Arab, Sastra Arab dan Metode Pengajaran Bahasa Arab. Oleh karena itu, matakuliah menjadi sangat penting dalam rangka memperkuat pemahaman yang komprehensif para mahasiswa terhadap Linguistik Bahasa Arab. Matakuliah ini bersifat interkoneksi dan integratif dengan sejumlah matakuliah kompetensi utama dan kompetensi pendukung lainnya yang sebahagian bersifat teoritis dan praktis. Dalam proses perkuliahan, matakuliah ini akan melakukan pembahasan pada tataran teori-	3		3

			teori linguistik bahasa Arab secara spesifik. Matakuliah ini akan banyak mengembangkan kemampuan kognitif dalam kompleksitas berpikir analisis, sintesis dan evaluasi terhadap teori-teori linguistik bahasa Arab dari sumber yang otoritatif yang dikuatkan dengan penulisan karya ilmiah (makalah/paper) secara sistematis.			
3	PBSA24014	Ma'ajim (Leksikografi)	Ma'ajim (Leksikografi) adalah mata kuliah yang mempelajari pembuatan, penggunaan, dan analisis kamus serta leksikon. Fokus utama mata kuliah ini adalah teknik-teknik penyusunan kamus dan prinsip-prinsip yang mendasari pemilihan dan definisi kata-kata.	3		3
4	PBSA24020	Al-Nushush al-Adabiyah al-Qadimah	Mata kuliah "Al-Nushush al-Adabiyah al-Qadimah" berfokus pada studi teks-teks sastra klasik Arab. Dalam mata kuliah ini, mahasiswa akan mempelajari karya-karya sastra dari periode awal Islam hingga abad pertengahan, mencakup puisi, prosa, dan kritik sastra, serta memahami konteks sejarah dan budaya di balik karya-karya tersebut.	3		3
5	PBSA24026	Al-Simiyaiyyah (Semiotika)	Mata kuliah "Al-Simiyaiyyah (Semiotika)" mempelajari teori dan analisis tanda serta sistem tanda dalam komunikasi dan budaya. Fokus utamanya adalah bagaimana tanda-tanda, baik verbal maupun non-verbal,	3		3

			berfungsi dan berinteraksi dalam menyampaikan makna.			
6	PBSA24027	Sosiolinguistik	Mata kuliah "Sosiolinguistik" mempelajari hubungan antara bahasa dan masyarakat. Ini mencakup bagaimana faktor sosial seperti kelas, gender, dan etnik mempengaruhi penggunaan bahasa serta variasi bahasa dalam konteks sosial dan budaya.	2		2
7	PBSA24024	Terjemah Arab – Indonesia	Mata kuliah "Terjemah Arab – Indonesia" mengajarkan teknik dan prinsip penerjemahan teks dari bahasa Arab ke bahasa Indonesia. Fokusnya adalah pada akurasi, kejelasan, dan kesesuaian konteks dalam proses penerjemahan.		3	3
8	PBSA24032	Al-Natsr al-Hadits	Mata kuliah "Al-Natsr al-Hadits/prosa modern" membahas prosa modern dalam sastra Arab, meliputi perkembangan gaya, tema, dan teknik penulisan dari periode kontemporer. Fokusnya adalah pada analisis dan pemahaman teks-teks prosa modern serta konteks sosial dan budaya di sekitarnya.	2		2
9	PBSA24033	Al-Syi'r al-Hadits	الشعر العربي الحديث هو مقرر دّرس في المستوى السادس ويتضمن عوامل نهضة الشعر العربي الحديث، وفنونه، وخصائصه، وأهم أعلامه Mata kuliah "Al-Syi'r al-Hadits/puisi modern" mempelajari puisi modern dalam sastra Arab, termasuk perkembangan gaya,	2		2

			tema, dan teknik penulisan puisi dari periode kontemporer. Fokus utamanya adalah analisis dan pemahaman puisi-puisi modern serta konteks sosial dan budaya yang mempengaruhinya.			
	JUMLAH					24
Semester V						
1	PBSA24008	‘Ilm Balaghah (al-Ma’ani)	Mata kuliah "‘Ilm Balaghah (al-Ma’ani)" mempelajari ilmu balaghah atau retorika Arab, khususnya aspek makna dan struktur dalam bahasa. Fokusnya adalah pada analisis dan penerapan prinsip-prinsip bahasa dalam menyampaikan pesan secara efektif dan indah.	3		3
2	PBSA24021	Al-Adab al-Muqaran (Sastra Banding)	Mata kuliah "Al-Adab al-Muqaran (Sastra Banding)" membahas perbandingan sastra antara berbagai tradisi dan budaya. Fokus utamanya adalah pada analisis kesamaan dan perbedaan dalam tema, gaya, dan struktur sastra di berbagai konteks budaya dan sejarah.	3		3
3	PBSA24034	Metode Penelitian Bahasa	Mata kuliah "Metode Penelitian Bahasa" mengajarkan teknik dan metode untuk melakukan penelitian bahasa, termasuk pengumpulan data, analisis, dan interpretasi hasil studi bahasa. Fokusnya adalah pada pendekatan ilmiah dalam menyelidiki berbagai aspek bahasa dan penggunaannya.	3		3

4	PBSA24031	Etnografi Arab	Mata kuliah "Etnografi Arab" mempelajari budaya dan masyarakat Arab melalui pendekatan etnografi. Fokusnya adalah pada observasi dan analisis praktik sosial, tradisi, dan struktur komunitas Arab untuk memahami kehidupan sehari-hari dan nilai-nilai mereka.	2		2
5	PBSA24018	Filologi	Mata kuliah "Filologi" mempelajari teks-teks kuno dan sejarah bahasa melalui analisis kritis, termasuk studi naskah, kritik teks, dan evolusi bahasa. Fokus utamanya adalah memahami perkembangan dan konteks historis dari teks-teks tersebut.		2	2
6	PBSA24028	Al-Tadawuliyah (Pragmatik)	Mata kuliah "Al-Tadawuliyah (Pragmatik)" mempelajari cara bahasa digunakan dalam konteks komunikasi untuk menyampaikan makna yang bergantung pada situasi dan hubungan sosial. Fokusnya adalah pada analisis bagaimana konteks dan niat pengirim mempengaruhi interpretasi pesan.	2		2
7	PBSA24009	Balaghah Kontemporer (al-Bahts al-Balaghi wa al-Manahij al-Jadidah)	التعرف على المقاربات البلاغية المعاصرة ومعرفة نقاط الضعف في المقاربة الكلاسيكية - القدرة على تبني المقاربات المعاصرة في إجراء البحث الأدبي	3		3
8	PBSA24022	Al-Naqd al-Adabi (Kritik Sastra)	Perkuliahan ini membahas: sejarah, fungsi, aspek pokok, metode, aliran, dan jenis kritik sastra, serta penerapannya terhadap karya sastra	3		3

9	PBSA24029	Tahlil al-Khithab (Analisis Wacana)	Definisi analisis wacana, Urgensi dan tujuan analisis wacana, batasan wacana, struktur wacana, Jenis wacana (teks dan lisan). Analisis Wacana dalam Berbagai Bidang: Teks-teks Keagamaan, dalam Puisi, dalam Novel, dalam Drama, dalam Media, dalam Iklan, dalam Wacana Politik .	3		3
JUMLAH						24
Semester VI						
1	PBSA24035	Metode Penelitian Sastra	Mata kuliah "Metode Penelitian Sastra" mengajarkan teknik dan pendekatan untuk menganalisis dan meneliti teks sastra. Fokusnya adalah pada metodologi yang digunakan untuk mengkaji elemen sastra, seperti tema, gaya, dan struktur, serta menerapkan teori sastra dalam penelitian.	3		3
2	PBSA24019	Pemikiran dan Geopolitik Timur Tengah	Mata kuliah "Pemikiran dan Geopolitik Timur Tengah" membahas ideologi, pemikiran politik, dan dinamika geopolitik yang memengaruhi kawasan Timur Tengah. Fokusnya adalah pada analisis teori politik, konflik, dan hubungan internasional yang membentuk lanskap politik di wilayah tersebut.	3		3
3	PBSA24025	Terjemah Indonesia – Arab*	Mata kuliah "Terjemah Indonesia – Arab" mengajarkan teknik dan prinsip penerjemahan teks dari bahasa Indonesia ke bahasa Arab. Fokusnya adalah pada akurasi,		3	3

			kejelasan, dan kesesuaian konteks dalam proses penerjemahan.			
Kompetensi Pilihan I (Pengajaran Bahasa Arab)						
1	PBSA24037	Strategi Pembelajaran Bahasa Arab	Mata kuliah "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab" membahas metode dan teknik efektif untuk mengajar dan mempelajari bahasa Arab. Fokusnya adalah pada pengembangan strategi pembelajaran yang dapat meningkatkan kemampuan berbahasa Arab secara efektif.	1	1	2
2	PBSA24039	Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab	Mata kuliah "Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab" mempelajari penggunaan teknologi dalam mengajar dan belajar bahasa Arab. Fokusnya adalah pada alat, aplikasi, dan metode digital yang dapat meningkatkan proses pembelajaran dan pengajaran bahasa Arab.	1	1	2
3	PBSA24040	Desain Pembelajaran Bahasa Arab	Mata kuliah "Desain Pembelajaran Bahasa Arab" mengajarkan prinsip dan teknik dalam merancang kurikulum dan materi pembelajaran bahasa Arab. Fokusnya adalah pada pengembangan rencana pembelajaran yang efektif untuk meningkatkan kemampuan berbahasa Arab siswa.	1	1	2
4	PBSA24043	'Amaliyah Al-Tadris	Mata kuliah "'Amaliyah Al-Tadris" fokus pada praktik dan teknik dalam mengajar. Ini mencakup penerapan metode pengajaran,		2	2

			perencanaan kelas, serta evaluasi efektivitas pembelajaran dalam konteks pendidikan.			
5	PBSA24044	Psikologi Pembelajaran	Mata kuliah "Psikologi Pembelajaran" mempelajari proses mental dan emosional yang mempengaruhi bagaimana individu belajar. Fokusnya adalah pada teori-teori psikologi yang menjelaskan cara belajar, motivasi, dan pengembangan kognitif siswa.	1	1	2
Kompetensi Pilihan II (Enterpreneurship)						
1	PBSA24045	Usaha Bimbingan Bahasa Arab Online	Mata kuliah ini mengajarkan cara memulai dan mengelola usaha bimbingan bahasa Arab online, termasuk strategi pemasaran, pengembangan kurikulum, dan penggunaan teknologi. Fokus pada bagaimana memanfaatkan platform digital untuk mengajar bahasa Arab secara efektif.	1	1	2
2	PBSA24046	Konten Digital Bahasa Arab	Mengajarkan cara membuat dan memasarkan konten pembelajaran bahasa Arab dalam format digital seperti video, e-book, dan kursus online. Fokus pada strategi pembuatan konten, distribusi, dan pemasaran digital.	1	1	2
3	PBSA24049	Pemasaran Kursus Bahasa Arab	Mengajarkan strategi pemasaran efektif untuk kursus offline bahasa Arab di Indonesia, baik dalam bentuk tatap muka maupun online. Materi mencakup segmentasi pasar, teknik promosi, dan	1	1	2

			penyesuaian materi pemasaran dengan bahasa dan budaya lokal			
4	PBSA24052	Komunikasi Bisnis	Mata kuliah Komunikasi Bisnis memfokuskan pada keterampilan komunikasi yang diperlukan dalam lingkungan bisnis profesional. Mahasiswa akan mempelajari teknik komunikasi efektif baik secara lisan maupun tulisan, termasuk cara menyusun laporan bisnis, proposal, dan presentasi. Selain itu, mata kuliah ini mencakup keterampilan negosiasi, komunikasi antarbudaya, serta penggunaan teknologi komunikasi modern untuk meningkatkan efisiensi dan produktivitas dalam konteks bisnis. Tujuan utama adalah untuk mempersiapkan mahasiswa menghadapi tantangan komunikasi di dunia kerja dan memperkuat kemampuan mereka dalam berinteraksi dengan berbagai pemangku kepentingan.	1	1	2
5	PBSA24054	Perilaku Konsumen	Mata kuliah Perilaku Konsumen membahas bagaimana individu dan kelompok membuat keputusan pembelian dan bagaimana faktor-faktor psikologis, sosial, dan budaya mempengaruhi perilaku mereka. Mahasiswa akan mempelajari teori-teori dasar perilaku konsumen, proses pengambilan keputusan, serta faktor-faktor yang mempengaruhi preferensi dan	1	1	2

			kebiasaan konsumen. Mata kuliah ini juga mencakup analisis pasar, segmentasi konsumen, dan teknik pemasaran yang efektif berdasarkan pemahaman mendalam tentang perilaku konsumen. Tujuan utama adalah untuk memberikan wawasan yang mendalam tentang bagaimana konsumen berpikir, merasa, dan bertindak, sehingga memungkinkan pengembangan strategi pemasaran yang lebih efektif dan terarah.			
Kompetensi Pilihan III (Jurnalistik)						
1	PBSA24055	Dasar - Dasar Jurnalistik	Mata kuliah Dasar-Dasar Jurnalistik memperkenalkan prinsip dan praktik jurnalisme kepada mahasiswa. Materi mencakup teknik dasar penulisan berita, pengumpulan dan verifikasi informasi, serta etika dan tanggung jawab jurnalistik. Mahasiswa akan mempelajari berbagai format berita seperti berita hard dan soft, feature, serta opini. Selain itu, mata kuliah ini mengajarkan keterampilan wawancara, riset, dan penyusunan laporan yang jelas dan akurat. Tujuan utama adalah untuk mempersiapkan mahasiswa dengan keterampilan jurnalistik dasar yang diperlukan untuk bekerja di media massa dan memahami peran penting jurnalisme dalam masyarakat.	1	1	2

2	PBSA24056	Etika Jurnalistik	Mata kuliah Etika Jurnalistik mengeksplorasi prinsip-prinsip moral dan etika yang mengatur praktik jurnalisme. Mahasiswa akan mempelajari kode etik jurnalisme, tanggung jawab terhadap kebenaran, dan peran jurnalis dalam melindungi kepentingan publik. Materi mencakup topik-topik seperti objektivitas, integritas, privasi, dan konflik kepentingan. Selain itu, mata kuliah ini membahas isu-isu etika kontemporer, seperti pelaporan berita sensitif, keberagaman, dan dampak media sosial. Tujuan utama adalah untuk membekali mahasiswa dengan pemahaman mendalam tentang standar etika yang harus diikuti dalam praktik jurnalisme, serta cara membuat keputusan etis dalam situasi kompleks.	1	1	2
3	PBSA24058	Kajian Media Timur Tengah	Mata kuliah Kajian Media Timur Tengah membahas dinamika media dan jurnalisme di kawasan Timur Tengah. Mahasiswa akan mempelajari sejarah, struktur, dan perkembangan media di negara-negara Timur Tengah, termasuk peran media dalam politik, budaya, dan masyarakat. Materi mencakup analisis media tradisional seperti surat kabar dan televisi, serta media digital dan sosial. Selain itu, mata kuliah ini mengeksplorasi tantangan yang dihadapi	1	1	2

			oleh media di Timur Tengah, seperti sensor, kontrol pemerintah, dan kebebasan pers. Tujuan utama adalah untuk memberikan wawasan mendalam tentang bagaimana media di Timur Tengah memengaruhi dan dipengaruhi oleh konteks sosial, politik, dan budaya regional.			
4	PBSA24059	Teknik dan Editing Naskah	Mata kuliah Teknik dan Editing Naskah memfokuskan pada keterampilan teknis dan kreatif dalam penyuntingan naskah untuk berbagai jenis publikasi, termasuk berita, artikel, dan karya tulis kreatif. Mahasiswa akan mempelajari teknik editing untuk meningkatkan kejelasan, koherensi, dan gaya tulisan, serta memperbaiki kesalahan tata bahasa, ejaan, dan struktur kalimat. Materi mencakup proses editing dari draf awal hingga naskah final, penggunaan perangkat lunak editing, serta teknik revisi dan pemformatan. Selain itu, mata kuliah ini juga membahas prinsip-prinsip etika dalam editing dan pentingnya menjaga integritas dan suara penulis. Tujuan utama adalah untuk mengembangkan kemampuan mahasiswa dalam menghasilkan naskah yang berkualitas tinggi dan siap terbit.	1	1	2
5	PBSA24061	Periklanan	Mata kuliah Periklanan membahas prinsip dan praktik periklanan dalam konteks pemasaran. Mahasiswa akan mempelajari	1	1	2

			strategi dan teknik untuk merancang, mengembangkan, dan mengimplementasikan kampanye iklan yang efektif. Materi mencakup proses kreatif dalam pembuatan iklan, penentuan audiens target, pemilihan media, dan analisis hasil kampanye. Selain itu, mata kuliah ini juga membahas tren terbaru dalam periklanan, termasuk periklanan digital, media sosial, dan teknologi pemasaran. Tujuan utama adalah untuk memberikan mahasiswa keterampilan praktis dan pemahaman mendalam tentang bagaimana periklanan berkontribusi pada kesuksesan merek dan produk dalam pasar yang kompetitif.			
	JUMLAH					19
Semester VII						
1	UKKN246007	KKN	Mata kuliah "KKN" (Kuliah Kerja Nyata) melibatkan kegiatan pengabdian masyarakat di luar kampus sebagai bagian dari pembelajaran. Fokusnya adalah pada penerapan ilmu yang dipelajari untuk memecahkan masalah sosial dan memberikan kontribusi positif kepada masyarakat.		4	4
2	FUAD246006	PPL	Mata kuliah "PPL" (Praktik Pengalaman Lapangan) melibatkan pengalaman langsung dalam lingkungan pendidikan		4	4

			sebagai bagian dari pelatihan calon pendidik. Fokusnya adalah pada penerapan teori pembelajaran dalam praktik nyata di sekolah atau institusi pendidikan.			
	JUMLAH					8
Semester VIII						
1	USKR246008	Skripsi/Artikel Ilmiah	Mata kuliah "Skripsi/Artikel Ilmiah" melibatkan penulisan penelitian akademik sebagai syarat kelulusan. Fokusnya adalah pada pengembangan topik penelitian, metodologi, analisis data, dan penulisan laporan ilmiah yang memenuhi standar akademik.		6	6

10. Metode Pembelajaran

Pelaksanaan proses pembelajaran melibatkan interaksi antara dosen, mahasiswa, dan sumber belajar di dalam lingkungan belajar. Proses ini harus dijalankan secara sistematis dan terstruktur melalui berbagai mata kuliah dan beban belajar yang terukur dalam kegiatan kurikuler. Metode pembelajaran yang digunakan harus efektif dan sesuai dengan karakteristik masing-masing mata kuliah untuk mencapai hasil pembelajaran yang diharapkan dari lulusan.

Metode pembelajaran yang dapat diterapkan meliputi diskusi kelompok, simulasi, studi kasus, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif, pembelajaran berbasis proyek, pembelajaran berbasis masalah, atau metode lainnya yang efektif dalam mencapai tujuan pembelajaran lulusan. Setiap mata kuliah dapat menggunakan kombinasi dari beberapa metode ini yang difasilitasi melalui berbagai bentuk pembelajaran. Bentuk-bentuk pembelajaran tersebut mencakup kuliah, responsi dan tutorial, seminar, praktikum, praktik studio, praktik bengkel, praktik lapangan, praktek kerja, penelitian, perancangan, pengembangan, pelatihan militer, pertukaran pelajar, magang, wirausaha, serta bentuk lain dari pengabdian kepada masyarakat.

Program studi Sarjana Bahasa dan Sastra Arab telah menambahkan penelitian, perancangan, dan pengembangan sebagai bentuk pembelajaran. Pembelajaran ini berlangsung di bawah bimbingan dosen dengan tujuan mengembangkan sikap, pengetahuan, keterampilan, dan pengalaman otentik mahasiswa, sekaligus meningkatkan kesejahteraan masyarakat dan daya saing bangsa. Bentuk pembelajaran pengabdian kepada masyarakat juga merupakan kewajiban dalam program studi Sarjana Bahasa dan Sastra Arab. Kegiatan mahasiswa dalam bentuk pembelajaran pengabdian kepada masyarakat ini, dengan bimbingan dosen, bertujuan untuk memanfaatkan ilmu pengetahuan dan teknologi guna memajukan kesejahteraan masyarakat serta mencerdaskan kehidupan bangsa.

Bentuk pembelajaran dapat dilaksanakan di dalam atau di luar prodi. Pelaksanaan bentuk pembelajaran yang berada di luar prodi, terdiri atas:

1. pembelajaran dalam prodi lain pada Perguruan Tinggi yang sama;
2. pembelajaran dalam prodi yang sama pada Perguruan Tinggi yang berbeda;
3. pembelajaran dalam prodi lain pada Perguruan Tinggi yang berbeda; dan
4. pembelajaran pada lembaga non Perguruan Tinggi.

Pelaksanaan pembelajaran pada point 2, 3, dan 4, dilaksanakan berdasarkan perjanjian kerja sama antar Perguruan Tinggi atau lembaga lain yang terkait dengan mata kuliah yang diakui melalui mekanisme transfer SKS. Proses pembelajaran di luar prodi merupakan kegiatan yang dapat ditentukan oleh kementerian dan/atau Pimpinan Perguruan Tinggi. Pelaksanaan bentuk perkuliahan yang berada di luar prodi ini di bawah bimbingan dosen dan diperuntukkan untuk prodi sarjana dan sarjana terapan di luar bidang kesehatan.

Standar kompetensi lulusan yang harus dicapai mahasiswa mencakup kesatuan kompetensi sikap, keterampilan, dan pengetahuan, yang harus dicapai pada akhir program pendidikan tinggi. Sikap, pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus dikembangkan melalui kegiatan intrakurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler. Kegiatan intrakurikuler, sebagai kegiatan utama mahasiswa, terprogram dalam bentuk mata kuliah wajib. Kegiatan kokurikuler bertujuan untuk meningkatkan *soft skills* mahasiswa melalui program-program seperti Pengenalan Kehidupan Kampus bagi Mahasiswa Baru, pembinaan *soft skills*, dan kegiatan terprogram lainnya. Sedangkan kegiatan ekstrakurikuler, yang terkait dengan pengembangan bakat dan minat mahasiswa, dapat diikuti melalui unit kegiatan mahasiswa baik di dalam maupun di luar kampus.

11. Modalitas Pembelajaran

Proses pembelajaran dilakukan melalui kegiatan belajar terbimbing, penugasan terstruktur, dan/atau belajar mandiri. Moda pembelajaran melalui kegiatan belajar terbimbing dilaksanakan dalam bentuk tatap muka secara: a. luring; b. daring; c. bauran; dan/atau d. hibrida. Perpaduan pembelajaran secara luring dan daring dilaksanakan dengan ketentuan program sarjana, pembelajaran secara luring minimal 75% atau 12 kali pertemuan dan daring maksimal 25% atau 4 kali pertemuan.

12. Penilaian hasil belajar

Penilaian bertujuan untuk mengumpulkan informasi guna menentukan tingkat penguasaan sikap, pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus yang harus dimiliki mahasiswa sesuai dengan target yang telah ditetapkan. Proses penilaian melibatkan *assessment for learning*, *assessment as learning*, dan *assessment of learning*. Prinsip-prinsip dalam penilaian mencakup edukatif, otentik, objektif, akuntabel, transparan, dan adil, serta dilaksanakan secara terintegrasi.

- a. Prinsip edukatif dalam penilaian bertujuan untuk meningkatkan perencanaan dan metode belajar serta mencapai capaian pembelajaran lulusan, guna menghasilkan lulusan yang inovatif, adaptif, dan mampu memanfaatkan teknologi secara efektif.
- b. Prinsip otentik dalam penilaian menekankan pada proses belajar yang berkelanjutan dan hasil belajar yang merefleksikan kemampuan mahasiswa selama berlangsungnya pembelajaran.
- c. Prinsip objektif dalam penilaian didasarkan pada standar yang telah disepakati oleh dosen dan mahasiswa, serta harus bebas dari pengaruh subjektivitas dari penilai maupun yang dinilai.
- d. Prinsip akuntabel dalam penilaian mengacu pada pelaksanaan penilaian yang mengikuti prosedur dan kriteria yang jelas, telah disepakati di awal kuliah, dan dipahami oleh mahasiswa.
- e. Prinsip transparan dalam penilaian berarti bahwa prosedur dan hasil penilaian dapat diakses oleh semua pihak yang terlibat.
- f. Prinsip berkeadilan dalam penilaian memastikan bahwa penilaian tidak memihak atau merugikan peserta didik, terlepas dari kebutuhan khusus mereka atau perbedaan dalam latar belakang agama, suku, budaya, adat istiadat, status sosial ekonomi, dan gender.

Penilaian hasil belajar mahasiswa dilakukan dalam dua bentuk, yaitu penilaian **formatif** dan penilaian **sumatif**. Masing-masing bentuk penilaian tersebut dapat dijelaskan sebagai berikut.

- a. Penilaian formatif merupakan penilaian yang bertujuan untuk:
 - 1) memantau perkembangan belajar mahasiswa;
 - 2) memberikan umpan balik agar mahasiswa memenuhi capaian pembelajarannya; dan
 - 3) memperbaiki proses pembelajaran.
- b. Penilaian sumatif merupakan penilaian yang bertujuan untuk menilai pencapaian hasil belajar mahasiswa sebagai dasar penentuan kelulusan mata kuliah dan kelulusan program studi, dengan mengacu pada pemenuhan capaian pembelajaran lulusan

Teknik penilaian formatif dan sumatif dapat dilakukan dengan menggunakan satu atau lebih dari beberapa alternatif teknik penilaian berikut: observasi, partisipasi, unjuk kerja,

tes, angket, proyek, dan/atau penugasan. Instrumen yang digunakan dalam penilaian termasuk rubrik, lembar observasi, item tes, kuesioner, portofolio, karya desain, atau instrumen lain yang sesuai dengan ranah yang diukur. Untuk penilaian sikap, dapat digunakan teknik seperti observasi, penilaian diri, penilaian sejawat, wawancara, kuesioner, dan jurnal refleksi. Penilaian penguasaan pengetahuan, keterampilan umum, dan keterampilan khusus dilakukan dengan menggabungkan berbagai teknik dan instrumen. Hasil akhir dari penilaian adalah integrasi dari semua teknik dan instrumen yang telah digunakan.

Mekanisme penilaian terdiri dari beberapa tahapan: perencanaan, pelaksanaan, pemberian umpan balik, dan pendokumentasian seperti pada Gambar 1. berikut:



Gambar 1. Mekanisme Pelaksanaan Penilaian

- a. Pada tahap perencanaan, kegiatan meliputi penyusunan instrumen penilaian serta penyampaian dan kesepakatan mengenai tahap, teknik, instrumen, kriteria, indikator, dan bobot penilaian antara penilai dan yang dinilai, sesuai dengan RPS.
- b. Pada tahap pelaksanaan, penilaian dilakukan mengikuti teknik, instrumen, kriteria, indikator, dan bobot penilaian yang telah ditentukan, berdasarkan prinsip-prinsip penilaian yang telah dirumuskan.
- c. Tahap pemberian umpan balik melibatkan pemberian umpan balik kepada mahasiswa dan memberikan kesempatan bagi mereka untuk mengajukan pertanyaan mengenai hasil penilaian.
- d. Tahap pendokumentasian mencakup kegiatan mendokumentasikan proses dan hasil penilaian belajar mahasiswa secara akuntabel dan transparan.

Pelaksanaan penilaian dilakukan sesuai dengan RPS, dan dapat dilaksanakan oleh dosen pengampu atau tim dosen pengampu, dengan melibatkan mahasiswa, serta/atau melibatkan pemangku kepentingan yang relevan.

13. Rencana Pembelajaran Semester (RPS)

terlampir

14. Rencana Implementasi Hak Belajar di Luar Prodi

a. Pembelajaran di Luar Program Studi dalam UIN SATU

Mata Kuliah program Merdeka Belajar-Kampus Merdeka di luar Prodi diberikan dalam bentuk paket Mata Kuliah 20 SKS sesuai dengan Profil Lulusan yang hendak dicapai. Capaian 20 SKS dapat di pilih mahasiswa di Program Studi lain dalam UIN SATU sesuai dengan minat dengan tetap mengacu pada ketercapaian CPL Prodi. Paket Mata Kuliah Luar Prodi program Merdeka Belajar-kampus Merdeka yang dapat dipilih mahasiswa disajikan pada Tabel 11.

Tabel 11. Daftar Mata Kuliah di Luar Program Studi

No	Mata Kuliah	SKS
1	Nahwu	2
2	Sharf	2
3	Nazhariyyah al-Tarjamah (Teori Terjemah)	2
4	'Ilm Balaghah (Badi' & Bayan)	3
5	Terjemah Arab – Indonesia	3
6	'Ilm Balaghah (al-Ma'ani)	3
7	Metode Penelitian Bahasa	3
8	Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab	2
Jumlah SKS		20

b. Pembelajaran di Luar Kampus

Kegiatan pembelajaran luar kampus mengacu pada kebijakan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dan Kementerian Agama terdiri atas 9 kegiatan pembelajaran, yaitu

- 1) Pertukaran Mahasiswa
- 2) Magang/Praktik kerja
- 3) Asistensi Mengajar di Satuan Pendidikan

- 4) Proyek Kemanusiaan
- 5) Penelitian/Riset
- 6) Kegiatan Wirausaha
- 7) Studi/Proyek Independen
- 8) Membangun Desa/ KKN-T
- 9) Moderasi Beragama

Delapan kegiatan belajar luar kampus ini dapat dipilih oleh mahasiswa untuk dilaksanakan selama 1 atau 2 semester yang disetarakan dengan bobot 20 atau 40 SKS. Penyetaraan 20 SKS per kegiatan diperoleh dengan ekivalensi Mata Kuliah yang bersesuaian ditambah kompetensi khusus yang berupa *hardskill* atau *softskill*.

1) Pertukaran Pelajar/Mahasiswa

Ekivalensi 20 SKS pada program ini disesuaikan dengan capaian SKS Mata Kuliah yang telah di selesaikan mahasiswa selama semester I-IV. Mahasiswa dapat mengontrak 20 SKS di Perguruan Tinggi lain yang terdiri dari Mata Kuliah Wajib Prodi atau Mata Kuliah Pilihan sesuai dengan minat dan cita-cita mahasiswa kedepannya.

Tabel 12. Daftar Mata Kuliah di Luar Program Studi Luar UIN SATU

No	Mata Kuliah	SKS
1	Terjemah Indonesia – Arab*	3
2	Strategi Pembelajaran Bahasa Arab	2
3	Kajian Media Timur Tengah	2
4	Pemikiran dan Geopolitik Timur Tengah	3
5	Balaghah Kontemporer (al-Bahts al-Balaghi wa al-Manahij al-Jadidah)	3
6	Al-Naqd al-Adabi (Kritik Sastra)	3
7	Filologi	2
8	Al-Natsr al-Hadits	2
Jumlah SKS		20

2) Magang/Praktik Kerja

Ekivalensi 20 SKS pada kegiatan ini dapat mengacu pada Tabel 13.

Tabel 13. Ekivalensi SKS Kegiatan Pembelajaran Magang/Praktik Kerja

No.	Mata Kuliah	SKS
1	KKN	4
2	PPL	4
3	Bimbingan Bahasa Arab Online sebagai Model Usaha	2
4	Kewirausahaan Digital: Pembuatan Konten Pembelajaran Bahasa Arab	2

5	Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab	2
6	Strategi Pembelajaran Bahasa Arab	2
7	Terjemah Indonesia – Arab	3
8	‘Amaliyah Al-Tadris	2
Jumlah SKS		20

3) Mengajar di Sekolah/Satuan Pendidikan

Ekivalensi 20 SKS pada kegiatan ini dapat mengacu pada Tabel 14.

Tabel 14. Ekivalensi SKS Kegiatan Pembelajaran Asisten Mengajar di Santunan Pendidikan

No.	Mata Kuliah	SKS
1	Strategi Pembelajaran Bahasa Arab	2
2	Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab	2
3	Desain Pembelajaran Bahasa Arab	2
4	‘Amaliyah Al-Tadris	2
5	Psikologi Pembelajaran	2
6	Terjemah Indonesia – Arab	2
7	Terjemah Arab – Indonesia	2
8	Nahwu	3
9	Sharf	3
Jumlah SKS		20

4) Penelitian/Riset

Ekivalensi 20 SKS pada kegiatan ini dapat mengacu pada Tabel 15.

Tabel 15. Ekivalensi SKS Kegiatan Penelitian/ Riset

No.	Mata Kuliah	SKS
1	Metode Penelitian Bahasa	3
2	Metode Penelitian Sastra	3
3	Kajian Teks Arab	2
4	Al-Natsr al-Hadits	2
5	Al-Syi’r al-Hadits	2
6	Al-Adab al-Muqaran	3
7	Al-Tadawuliyah (Pragmatik	2
8	Kajian Media Timur Tengah	2
Jumlah SKS		20

5) Proyek Kemanusiaan

Ekivalensi 20 SKS pada kegiatan ini dapat mengacu pada Tabel 16.

Tabel 16. Ekivalensi SKS Kegiatan Pembelajaran Proyek Kemanusiaan

No.	Mata Kuliah	SKS
1	Pendidikan Pancasila, Kewarganegaraan, dan Anti Korupsi	3
2	Fikih Ibadah	2
3	Studi Islam dan Moderasi Beragama	2
4	Sosiolinguistik	2
5	KKN	4
6	PPL	4
7	Etnografi Arab	2
Jumlah SKS		19

- 6) Kegiatan Wirausaha
Ekivalensi 20 SKS pada program wirausaha mengacu pada Tabel 17.

Tabel 17. Ekivalensi SKS Kegiatan Pembelajaran Wirausaha

No.	Mata Kuliah	SKS
1	Dasar - Dasar Bisnis	2
2	Manajemen Bisnis	2
3	Ekonomi Kreatif	2
4	Komunikasi Bisnis	2
5	Perilaku Konsumen	2
6	Usaha Bimbingan Bahasa Arab Online	2
7	Konten Digital Bahasa Arab	2
8	Pemasaran Kursus Bahasa Arab	2
9	Manajemen Pemasaran	2
10	Studi Kelayakan Bisnis	2
Jumlah SKS		20

- 7) Studi/Proyek Independen
Kegiatan ini juga dapat diekivalensi setara 20 SKS dengan mengacu pada Tabel 18.

Tabel 18. Ekivalensi SKS Kegiatan Pembelajaran Studi/Proyek Independen

No.	Mata Kuliah	SKS
1	Teknologi Pembelajaran Bahasa Arab	2
2	Metode Penelitian Sastra	3
3	Terjemah Arab – Indonesia	3
4	Ma'ajim (Leksikografi)	3
5	Metode Penelitian Bahasa	3

6	Kitabah	3
7	Kajian Teks Arab	2
Jumlah SKS		19

8) Proyek Membangun Desa

Ekivalensi 20 SKS pada kegiatan ini dapat mengacu pada Tabel 19.

Tabel 19. Ekivalensi SKS Kegiatan Pembelajaran Proyek Membangun Desa

No.	Mata Kuliah	SKS
1	Dasar - Dasar Bisnis	2
2	Manajemen Bisnis	2
3	Ekonomi Kreatif	2
4	Komunikasi Bisnis	2
5	Perilaku Konsumen	2
6	Pemikiran dan Geopolitik Timur Tengah	3
7	Kajian Media Timur Tengah	2
8	Sejarah Budaya dan Sastra Arab	3
9	Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab	2
Jumlah SKS		20

9) Moderasi Beragama

Ekivalensi 20 SKS pada kegiatan ini dapat mengacu pada Tabel 20.

Tabel 20. Ekivalensi SKS Kegiatan Moderasi Beragama

No.	Mata Kuliah	SKS
1	Studi Islam dan Moderasi Beragama	3
2	Pendidikan Pancasila, Kewarganegaraan, dan Anti Korupsi	3
3	Sejarah Budaya dan Sastra Arab	3
4	Al-Nushush al-Adabiyah al-Qadimah	2
5	Sejarah Budaya dan Sastra Arab	3
6	Pemikiran dan Geopolitik Timur Tengah	3
7	Pemikiran dan Peradaban Islam	3
Jumlah SKS		20

15. Tata cara penerimaan mahasiswa pada berbagai tahapan kurikulum

- a. Penerimaan mahasiswa baru program sarjana kelas reguler terdiri atas 3 (tiga) jalur: SPAN, UM PTKIN, dan Mandiri

1) SPAN PTKIN

Proses SPAN-PTKIN, diikuti oleh 59 Perguruan Tinggi Keagamaan Islam. Pada jalur ini, setiap calon mahasiswa dapat memilih jurusan yang termasuk ke dalam kategori fakultas keagamaan. Semua satuan pendidikan bisa mendaftarkan para siswanya untuk mengikuti seleksi jalur SPAN-PTKIN.

2) UM PTKIN

Jalur kedua adalah UM-PTKIN. Pelaksanaan jalur seleksi UM-PTKIN sepenuhnya menggunakan Sistem Seleksi Elektronik (SSE). Calon mahasiswa dapat memilih 3 program studi yang berbeda dari 59 PTKIN yang ada.

3) SPMB Mandiri

SPMB Mandiri atau Seleksi Penerimaan Mahasiswa Baru Jalur Mandiri dilaksanakan secara mandiri oleh kampus UIN SATU Tulungagung. Proses seleksi ini memiliki beberapa jalur, yakni:

- a) Mandiri Ujian yang dilakukan melalui tes tulis.
- b) Mandiri Prestasi, yaitu seleksi penerimaan mahasiswa baru jalur mandiri bagi pendaftar yang memiliki prestasi sains, seni, olahraga, dan keagamaan.
- c) Mandiri Portofolio, yaitu seleksi penerimaan mahasiswa baru dengan mempertimbangkan nilai hasil tes UM PTKIN pada tahun yang sama.

Mandiri Kerja Sama yaitu seleksi penerimaan mahasiswa baru yang dilaksanakan berdasarkan perjanjian kerja sama dengan lembaga/instansi mitra, baik dalam negeri maupun luar negeri.

- b. Program Sarjana kelas kerjasama diselenggarakan atas dasar Memorandum of Understanding (MoU) antara UIN SATU dan instansi atau lembaga lain guna memenuhi kebutuhan sumber daya manusia (SDM) sesuai dengan spesifikasi instansi atau lembaga terkait.

MoU sebagaimana dimaksud akan diimplementasikan dalam bentuk MoA dan/atau IA. Kurikulum program sarjana kelas kerjasama didesain khusus/spesifik sesuai kesepakatan dalam MoU dengan tidak melanggar ketentuan perundangundangan yang berlaku.

- c. Kelas Program Studi di Luar Kampus Utama (PSDKU)

Pembukaan kelas PSDKU merupakan penambahan jumlah program studi dalam bidang/disiplin ilmu dan teknologi yang sama dengan program studi yang telah ada di kampus utama. Pembukaan, perubahan, penutupan kelas PSDKU dilakukan sesuai ketentuan perundangan yang berlaku dan diatur lebih lanjut dengan Peraturan Rektor.

- d. Program Akselerasi (Fast Track) Sarjana ke Magister

Mahasiswa berprestasi diberi kesempatan menempuh program sarjana dan magister dengan masa pendidikan keseluruhan yang lebih singkat. Mahasiswa program sarjana yang menunjukkan prestasi akademik yang baik, dapat mengikuti pendidikan program magister linier yang berkesinambungan dengan program sarjana sehingga dapat

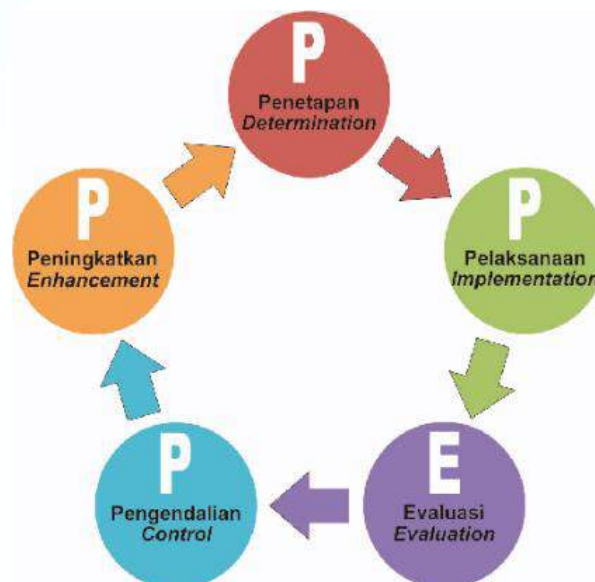
menyelesaikan kedua program dalam waktu yang relatif lebih cepat dari masa studi normal kedua program.

e. Program Rekognisi Pembelajaran Lampau (RPL)

Program RPL hanya dapat diselenggarakan pada program studi yang terakreditasi unggul. Pembukaan, perubahan, dan penutupan program RPL dilakukan sesuai ketentuan perundangan yang berlaku dan diatur lebih lanjut dalam Peraturan Rektor.

16. Manajemen dan Mekanisme Pelaksanaan Kurikulum

Sistem penjaminan mutu internal (SPMI) tentang kurikulum mengikuti siklus PPEPP yaitu Penetapan kurikulum (P), Pelaksanaan Kurikulum (P), Evaluasi Kurikulum (E), Pengendalian Kurikulum (P), dan Peningkatan kurikulum (P) seperti ditunjukkan pada Gambar 2 berikut.



Gambar 2. Siklus SPMI Kurikulum

a. Penetapan Kurikulum

Penetapan kurikulum dilakukan setiap minimal 4-5 tahun sekali oleh pimpinan PT, dengan menetapkan kualifikasi profil/ tujuan Pendidikan prodi, CPL, mata kuliah beserta bobotnya, dan struktur kurikulum yang terintegrasi. Pelaksanaan kurikulum dilakukan melalui proses pembelajaran, dengan memperhatikan ketercapaian CPL, baik pada lulusan (CPL), CP dalam level MK (CPMK) ataupun CP pada setiap tahapan pembelajaran dalam kuliah (Sub-CPMK).

b. Pelaksanaan Kurikulum

Pelaksanaan kurikulum mengacu pada RPS yang disusun oleh dosen atau tim dosen, dengan memperhatikan ketercapaian CPL pada level MK, CPMK dan Sub-CPMK pada level mata kuliah harus mendukung ketercapaian CPL yang dibebankan pada setiap mata kuliah.

Secara rinci pelaksanaan kurikulum dalam bentuk perkuliahan di lingkungan Program Studi meliputi:

- 1) Program Studi mengumumkan jadwal perkuliahan.
- 2) Dosen penanggung jawab mata kuliah membuat dan menyerahkan Rencana Pembelajaran Semester (RPS) ke Program studi.
- 3) Staf Tendik Fakultas/ Prodi menyiapkan Informasi Perkuliahan (Masa Perkuliahan, UTS, UAS, Input nilai, dan ketentuan prodi terkait lainnya), berita acara perkuliahan dan daftar hadir mahasiswa
- 4) Mahasiswa hadir pada waktu dan tempat yang telah dijadwalkan.
- 5) Dosen hadir pada waktu dan di tempat yang telah dijadwalkan dengan membawa daftar berita acara perkuliahan dan hadir mahasiswa.
- 6) Dosen memberikan kuliah sesuai dengan alokasi waktu yang ditentukan.
- 7) Mahasiswa mengisi daftar hadir perkuliahan.
- 8) Dosen mengisi berita acara perkuliahan serta memantau daftar hadir mahasiswa.
- 9) Setelah selesai memberi kuliah, dosen mengembalikan daftar hadir mahasiswa dan berita acara perkuliahan ke program studi.
- 10) Petugas kelas merapikan ruangan, mematikan lampu, AC dan LCD.

c. Evaluasi Kurikulum

Evaluasi dilakukan melalui dua tahap, yaitu tahap formatif dan tahap sumatif. Evaluasi formatif dengan memperhatikan ketercapaian CPL. Ketercapaian CPL dilakukan melalui ketercapaian CPMK dan Sub-CPMK, yang ditetapkan pada awal semester oleh dosen/tim dosen dan program studi. Evaluasi juga dilakukan terhadap bentuk pembelajaran, metode pembelajaran, metode penilaian, RPS dan perangkat pembelajaran pendukungnya. Evaluasi sumatif dilakukan secara berkala tiap 4-5 tahun, dengan melibatkan pemangku kepentingan internal dan eksternal, serta direview oleh pakar bidang ilmu program studi, industri, asosiasi, serta sesuai perkembangan IPTEKS dan kebutuhan pengguna.

d. Pengendalian Pelaksanaan Kurikulum

Pengendalian pelaksanaan kurikulum dilakukan setiap semester dengan indikator hasil pengukuran ketercapaian CPL. Pengendalian kurikulum dilakukan oleh program studi dan dimonitor dan dibantu oleh unit/lembaga penjaminan mutu Perguruan Tinggi.



e. Perbaikan Kurikulum

Rekonstruksi/redesain kurikulum, di dasarkan atas hasil evaluasi kurikulum, baik formatif maupun sumatif. Siklus penjaminan mutu. kurikulum selengkapnya dapat mengacu pada Siklus Kurikulum Pendidikan Tinggi.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Nama Mata Kuliah	Kode MataKuliah	Bobot (sks)		Semester	Tanggal Penyusunan
KITABAH	PBSA24004	T = 1	P = 2	2	12 February 2023
Otorisasi/ Pengesahan	Dr. Nuryani, S.Ag.,M.Pd.I	KoordinatorBidang Keahlian (jika Ada)		Dr. Nuryani, S.Ag.,M.Pd.I	
		Tanda tangan Nama Terang			
Capaian Pembelajaran (CP)	Capaian Pembelajaran Lulusan Program Studi (CPL Prodi) yang Dibebankan pada Mata Kuliah				
	CPL3	Mampu berkomunikasi dalam bahasa Arab dengan baik dan benar;			
	CPL4	Menerjemahkan literatur bahasa Arab-Indonesia atau sebaliknya dengan menggunakan teori-teori bahasa dan penerjemahan,			
	CPL6	Memanfaatkan teknologi informasi komunikasi dalam bidang bahasa dan sastra Arab			
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)				
	CPMK1	Merancang kerangka karangan dengan baik berdasarkan tema yang dipilih			
	CPMK2	Mengorganisasi kalimat dengan baik sesuai dengan kaidah menulis bahasa Arab			
	CPMK3	Menyusun berbagai jenis paragraf dalam format karangan <i>ilmly</i> dan <i>adaby</i> sesuai dengan kaidah bahasa Arab			
	Kemampuan akhir tiap tahap belajar (Sub CPMK)				
	Sub-	mampu memberikan contoh paragraf deskriptif dengan baik sesuai dengan kaidah tulisan bahasa Arab (C-2)			

	CPMK1	
	Sub-CPMK 2	mampu memberikan contoh kalimat argumentatif dengan baik sesuai dengan kaidah tulisan bahasa Arab (C-2)
	Sub-CPMK3	mampu membuat karangan dalam bentuk buku saku yang sesuai dengan kaidah tulisan bahasa Arab. (C4)
	Sub-CPMK4	mampu membuat paragraf dalam bentuk <i>e-wall magazine</i> tematik sesuai dengan kaidah tulisan bahasa Arab dan diunggah di medsos (IG, Tiktok, X dll) (C4)
	Sub-CPMK5	mampu menyusun karangan dalam bentuk artikel yang sesuai dengan kaidah tulisan bahasa Arab (c6)
Diskripsi Singkat MataKuliah	Matan kuliah ini adalah mata kuliah yang mengantarkan mahasiswa untuk memahami model-model tulisan (<i>ta'bir tahriry</i>) dan terampil mengembangkan tulisan dalam bentuk deskriptif dan argumentatif serta menerapkan model-model tulisan melalui kegiatan mengarang dalam konteks keseharian dan akademis	
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	<p>١- المقدمة: تقديم خطة التدريس و شرح أنواع التعبير التحريري و تحدياته</p> <p>٢- كتابة الفقرة الواحدة</p> <p>"الطرق السهلة في وضع الفقرة"</p> <p>٣- كتابة الفقرة الواحدة "الطريقة التعليمية"</p> <p>٤- كتابة الفقرة البرهانية الواحدة</p> <p>الطريق إلى النجاح في التعلم</p> <p>٥- كتابة الفقرتين على شكل برهاني حول "الطريقة أفضل من المادة"</p> <p>٦- كتابة ثلاث فقرات على شكل برهاني حول "مشكلات تعليم اللغة العربية و حلها"</p> <p>٧- وضع الكتيب حول: "المدرس أفضل من الطريقة"</p> <p>٨- وضع الكتيب بعد مطالعة النصوص الأصلية(حول ثورة التعليم الرقمي: تحديات وفرص التعليم عن بُعد في عصر التقنية الحديثة)</p> <p>٩- الاختبار للنصف الأول (UTS)</p> <p>١٠- وضع الكتيب حول: "روح المدرس أهم من المادة و الطريقة"</p> <p>١١- وضع المجلة الحائطية حول: "التعليم عن بعد أفضل من التعليم المباشر (الوجاهي)"</p> <p>١٢- وضع المجلة الحائطية حول: "التعليم المباشر (الوجاهي) أفضل من التعليم عن بعد "</p> <p>١٣- وضع المجلة الحائطية حول "اليوم العالمي للغة العربية"</p> <p>١٤- وضع المقالة العلمية حول "تعليم اللغة العربية بتطبيق تكتوك لطلاب قسم اللغة العربية"</p> <p>١٥- وضع المقالة العلمية حول "فيديو القصير و استخدامه في تعليم مهارة الكلام لطلاب قسم اللغة العربية"</p>	

Daftar Referensi	Utama:	<p>١. عبد العليم إبراهيم, <i>الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية</i>, القاهرة: دار المعارف ١٩٧٨</p> <p>٢. مصطفى زايد, <i>قاموس البحث العلمي</i>, ١٩٩٩</p> <p>٣. منير البعلبكي, <i>المورد, قاموس انكليزي-عربي</i>, ١٩٨٩</p> <p>٤. لويس معلوف, <i>المنجد في اللغة والأعلام</i>, بيروت: دار الفكر, ١٩٨٥</p> <p>٥. الفوزان, عبد الرحمن إبراهيم وآخرون, <i>العربية بين يديك</i>, كتاب الطالب, ج ١, الرياض, مؤسسة الوقف الإسلامي, ٢٠٠٣</p> <p>٦. القاسمي, علي محمد, <i>اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى</i>, عمادة شؤون المكتبات جامعة الرياض, الرياض, ١٩٧٩</p> <p>٧. https://www.prosiding.imla.or.id/index.php/pinba/article/view/342</p> <p>٨. https://scholar.google.com/citations?user=1GG_V-kAAAAJ&hl=id</p>			
	Pendukung:	<p>١. الدورات العربية حول تعليم اللغة العربية</p> <p>٢. الجرائد العربية (الأهرام، الجزيرة...)</p> <p>٣. https://taasiea.com/13465</p> <p>٤. /https://mawdoo3.com</p> <p>٥. /https://www.almaany.com</p>			
Nama Dosen Pengampu	Dr. Nuryani, S.Ag.,M.Pd.I				
Mata kuliah prasyarat (Jika ada)	TA'BIR TAHRIRY -1				
			Bentuk dan		Penilaian

Minggu ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar]	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
١	Sub-CPMK 1 القدرة على ذكر أنواع التعبير التحريري	"المقدمة: خطة التدريس و أنواع التعبير" كتابة الفقرة الوصفية الواحدة حول أنواع التعبير التحريري	Bentuk: Kuliah Aktifitas di kelas: • Metode: Diskusi kelompok dan Discovery Learning • Media: Smartboard Komputer dan LCD Projector atau gadget dan internet	TM: 1x(2x50") PT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	الأنشطة الوجيهة (اللقاء المباشر) ▪ وضع المدرس و الطلاب الميثاق التعليمي ▪ قيام الطلاب بكشف و اطلاع التعبير و أنواعه الوظيفة عطاء الوظيفة فرديا أو جماعيا وفقا بالموضوع المقرر التعلم الفردي/الذاتي بحث الطلاب عن المقالة العلمية و تعليقها عبر الإنترنت وفقا بالموضوع و جمع الوظيفة في نهاية المرحلة الدراسية	Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dan sistematika Bentuk non-test: • Ringkasan artikel journal • Tugas satu Pragraf tentang Jenis Tulisan; • Sikap aktif di kelas • Sikap kooperatif dikelas	• Ketepatan sistematika dan mensarikan artikel journal; • Ketepatan dan kesesuaian penulisan Satu Pragraf tentang Jenis Tulisan • Aktif • kooperatif	
٢	Sub-CPMK1 القدرة على: ١. القيام بتعيين عناصر وفقا بخصائص الموضوع المطلوب	كتابة الفقرة الوصفية الواحدة حول: "الطرق السهلة في وضع الفقرة"	Bentuk: Kuliah Aktifitas di kelas: • Metode:	TM: 1x(2x50") PT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	الأنشطة الوجيهة (اللقاء المباشر) قيام الطلاب بتعيين عناصر الإنشاء التي تتعلق بالموضوع وضع الوظيفة	Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dan sistematika	• Ketepatan sistematika dan mensarikan artikel journal; • Ketepatan dan kesesuaian	

	٢. كتابة الفقرة		<p>Diskusi kelompok dan Discovery Learning</p> <ul style="list-style-type: none"> Media: Smartboard, Komputer dan LCD Projector atau gadget dan internet 		<p>عطاء الوظيفة فرديا أو جماعيا وفقا بالموضوع المقرر</p> <p>التعلم الفردي/الذاتي</p> <p>بحث الطلاب عن المقالة العلمية و الجرائد و الويب العربي و تعليقها عبر الإنترنت وفقا بالموضوع و جمع الوظيفة في نهاية المرحلة الدراسية</p>	<p>Bentuk non-test:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ringkasan artikel journal Tugas satu Pragraf tentang الطرق السهلة; Sikap aktif di kelas Sikap kooperatif dikelas 	<p>penulisan Paragraf tentang الطرق السهلة في وضع الفقرة"</p> <ul style="list-style-type: none"> Aktif kooperatif 	
--	-----------------	--	---	--	--	--	---	--

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
3	<p>Sub-CPMK1</p> <p>القدرة على:</p> <p>١. القيام بتعيين عناصر الفقرة ر وفقا بخصائص الموضوع المطلوب</p> <p>٢. كتابة الفقرة</p>	<p>وضع الفقرتين على شكل وصفي حول: "الطريقة التعليمية"</p>	<p>Bentuk: Kuliah</p> <p>Aktifitas di kelas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Metode: Diskusi kelompok dan Discovery Learning Media: Smartboard, Komputer dan 	<p>TM: 1x(2x50")</p> <p>PT: 1x(2x60")</p> <p>BM: 1x(2x60")</p>	<p>الأنشطة الوجيهة (اللقاء المباشر)</p> <p>قيام الطلاب بتعيين عناصر الإنشاء التي تتعلق بالموضوع</p> <p>الوظيفة</p> <p>عطاء الوظيفة فرديا أو جماعيا وفقا بالموضوع المقرر</p> <p>التعلم الفردي/الذاتي</p> <p>بحث الطلاب عن المقالة العلمية و الجرائد و الويب العربي و تعليقها عبر الإنترنت</p>	<p>Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dan sistematika</p> <p>Bentuk non-test:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ringkasan artikel journal Tugas dua Pragraf tentang "الطريقة التعليمية" Aktif 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan sistematikan dan mensarikan artikel journal; Ketepatan dan kesesuaian penulisan Paragraf tentang "الطريقة التعليمية" Aktif 	١٨٠٧٥

			LCD Projector atau gadget dan internet		وفقا بالموضوع و جمع الوظيفة في نهاية المرحلة الدراسية TM=Tatap Muka, PT=Penugasan Terstruktur, BM=Belajar Mandiri	التعليمية ; <ul style="list-style-type: none"> Sikap aktif di kelas Sikap kooperatif dikelas 	• kooperatif	
4	Sub-CPMK2 القدرة على: ١. القيام بتعيين عناصر الفقرة ٢. كتابة الفقرة	وضع الفقرة البرهانية الواحدة حول " الطريق إلى النجاح في التعلم "	Bentuk: Kuliah Aktifitas di kelas: <ul style="list-style-type: none"> Metode: Diskusi kelompok dan Discovery Learning Media: Smartboard, Komputer dan LCD Projector atau gadget dan internet 	TM: 1x(2x50") PT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	الأنشطة الوجيهة (اللقاء المباشر) قيام الطلاب بتعيين عناصر الإنشاء التي تتعلق بالموضوع الوظيفة عطاء الوظيفة فرديا أو جماعيا وفقا بالموضوع المقرر التعلم الفردي/الذاتي بحث الطلاب عن المقالة العلمية و الجرائد و الويب العربي و تعليقها عبر الإنترنت وفقا بالموضوع و جمع الوظيفة في نهاية المرحلة الدراسية TM=Tatap Muka, PT=Penugasan Terstruktur, BM=Belajar Mandiri	Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dan sistematika Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> Ringkasan artikel journal Tugas satu Pragraf tentang " الطريق إلى النجاح " Sikap aktif di kelas Sikap kooperatif dikelas 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan sistematikan dan mensarikan artikel journal; Ketepatan dan kesesuaian penulisan Paragraf tentang الطريق إلى النجاح في التعلم 	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

5	<p>Sub-CPMK 2</p> <p>القدرة على:</p> <p>١. القيام بتعيين عناصر وفقا الموضوع المطلوب</p> <p>٢. كتابة الفقرة</p>	<p>وضع الفقرتين على شكل برهاني حول "الطريقة أفضل من المادة"</p>	<p>Bentuk: Kuliah</p> <p>Aktifitas di kelas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metode: Diskusi kelompok dan Discovery Learning • Media: Smartboard, Komputer dan LCD Projector atau gadget dan internet 	<p>TM: 1x(2x50")</p> <p>PT: 1x(2x60")</p> <p>BM: 1x(2x60")</p>	<p>الأنشطة الوجيهة (المقاء المباشر)</p> <p>قيام الطلاب بتعيين عناصر الإنشاء التي تتعلق بالموضوع</p> <p>الوظيفة</p> <p>عطاء الوظيفة فرديا أو جماعيا وفقا بالموضوع المقرر</p> <p>التعلم الفردي/الذاتي</p> <p>بحث الطلاب عن المقالة العلمية و الجرائد و الويب العربي و تعليقها عبر الإنترنت وفقا بالموضوع و جمع الوظيفة في نهاية المرحلة الدراسية</p> <p>TM=Tatap Muka, PT=Penugasan Terstruktur, BM=Belajar Mandiri</p>	<p>Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dan sistematika</p> <p>Bentuk non- test:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ringkasan artikel journal dan road map nya; • Penulisan dua Pragraf tentang "الطريقة أفضل من المادة" • Sikap aktif di kelas 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan sistematikan dan mensarikan artikel journal; • Ketepatan dan kesesuaian penulisan Pragraf tentang "الطريقة أفضل من المادة" • aktif
---	---	---	--	---	---	---	--

6	<p>Sub-CPMK2</p> <p>القدرة على: ١. القيام بتعيين عناصر وفقاً بخصائص الموضوع المطلوب ٢. كتابة الفقرة</p>	<p>وضع ثلاث فقرات على شكل برهاني حول "مشكلات تعليم اللغة العربية و حلها"</p>	<p>Bentuk: Kuliah</p> <p>Aktifitas di kelas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metode: Diskusi kelompok dan Discovery Learning • Media: Smartboard, Komputer dan LCD Projector atau gadget dan internet 	<p>TM: 1x(2x50")</p> <p>PT: 1x(2x60")</p> <p>BM: 1x(2x60")</p>	<p>الأنشطة الوجيهة (اللقاء المباشر)</p> <ul style="list-style-type: none"> • وضع المدرس و الطلاب الميثاقى التعليمي • قيام الطلاب بكشف و اطلاع التعبير و أنواعه <p>الوظيفة</p> <p>عطاء الوظيفة فرديا أو جماعيا وفقاً بالموضوع المقرر</p> <p>التعلم الفردي/الذاتي</p> <p>بحث الطلاب عن المقالة العلمية و تعليقها عبر الإنترنت وفقاً بالموضوع و جمع الوظيفة في نهاية المرحلة الدراسية</p> <p>TM=Tatap Muka, PT=Penugasan Terstruktur, BM=Belajar Mandiri</p>	<p>Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dan sistematika</p> <p>Bentuk non- test:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ringkasan artikel journal dan road map nya; • Penulisan Pragraf tentang "مشكلات تعليم اللغة العربية و حلها" • Sikap aktif di kelas 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan sistematika dan mensarikan artikel journal • Ketepatan dan kesesuaian penulisan • Tiga Paragraf tentang "مشكلات تعليم اللغة العربية و حلها" • aktif 	١٨,٧٥
---	--	--	--	---	---	--	--	-------

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
7	<p>Sub-CPMK3</p> <p>القدرة على: ١. القيام بتعيين عناصر الكتيب ٢. كتابة الكتيب ١٠ صفحات</p>	<p>وضع الكتيب حول: المدرس أفضل من الطريقة</p>	<p>Bentuk: Kuliah</p> <p>Aktifitas di kelas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metode: Diskusi kelompok dan Discovery Learning • Media: Smartboard, Komputer dan LCD 	<p>TM: 1x(2x50")</p> <p>PT: 1x(2x60")</p> <p>BM: 1x(2x60")</p>	<p>الأنشطة الوجيهة (اللقاء المباشر)</p> <ul style="list-style-type: none"> • وضع المدرس و الطلاب الميثاقى التعليمي • قيام الطلاب بكشف و اطلاع التعبير و أنواعه <p>الوظيفة</p> <p>عطاء الوظيفة فرديا أو جماعيا وفقاً بالموضوع المقرر</p> <p>التعلم الفردي/الذاتي</p>	<p>Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dan sistematika</p> <p>Bentuk non- test:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ringkasan artikel journal atau buku • Penulisan buku tentang : المدرس أفضل من الطريقة 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan sistematika dan mensarikan artikel journal; • Ketepatan dan kesesuaian penulisan buku tentang "المدرس أفضل من الطريقة" • aktif 	

			Projector atau gadget dan internet		<p>بحث الطلاب عن المقالة العلمية و تعليقها عبر الإنترنت وفقا بالموضوع و جمع الوظيفة في نهاية المرحلة الدراسية</p> <p>TM=Tatap Muka, PT=Penugasan Terstruktur, BM=Belajar Mandiri</p>	<p>الطريقة</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap aktif di kelas 	
8	<p>Sub-CPMK3</p> <p>القدرة على:</p> <p>١. القيام بتعيين عناصر الكتيب</p> <p>٢. كتابة الكتيب ٢٠ صفحات</p>		<p>Bentuk: Kuliah</p> <p>Aktifitas di kelas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metode: Diskusi kelompok dan Discovery Learning • Media: Smartboard, Komputer dan LCD Projector atau gadget dan internet 	<p>TM: 1x(2x50")</p> <p>PT: 1x(2x60")</p> <p>BM: 1x(2x60")</p>	<p>الأنشطة الوجيهة (اللقاء المباشر)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ وضع المدرس و الطلاب الميثاقى التعليمي ▪ قيام الطلاب بكشف و اطلاق التعبير و أنواعه <p>الوظيفة</p> <p>عطاء الوظيفة فرديا أو جماعيا وفقا بالموضوع المقرر</p> <p>التعلم الفردي/الذاتي</p> <p>بحث الطلاب عن المقالة العلمية و تعليقها عبر الإنترنت وفقا بالموضوع و جمع الوظيفة في نهاية المرحلة الدراسية</p> <p>TM=Tatap Muka, PT=Penugasan Terstruktur, BM=Belajar Mandiri</p>	<p>Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dan sistematika</p> <p>Bentuk non- test:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ringkasan artikel journal dan road map nya; • Penulisan buku • Sikap kooperatif dikelas • Sikap aktif di kelas 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan sistematikan dan mensarikan artikel journal; • Ketepatan dan kesesuaian penulisan buku • Aktif • kooperatif

Catatan:

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan

untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.

3. **Capaian Pembelajaran Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
6. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
7. Metode Pembelajaran: Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
8. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan Terstruktur, BM=Belajar Mandiri.
9. Kriteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
10. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti
11. Bentuk penilaian: tes dan non-tes.
12. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
13. Baca di link <https://dpa.uii.ac.id/sumber-daya/panduan-pengisian-rps/>

CATATAN DAN KETERANGAN:

Evaluasi dan Penilaian Mata Kuliah

1. Ujian Tengah Semester (UTS)

Materi yang akan diujikan meliputi materi perkuliahan pada pertemuan pertama sampai pertemuan ke tujuh/delapan dengan memberikan beberapa soal/tugas kepada mahasiswa.

2. Ujian Akhir Semester (UAS)

Materi yang akan diujikan meliputi materi perkuliahan pada pertemuan pertama sampai terakhir, yang dilaksanakan sesuai dengan kalender akademik.

3. *Performance* (Tugas dan Partisipasi Aktif)

Nilai *performance* merupakan penilaian yang diambilkan dari aktivitas kelas meliputi: penyelesaian tugas terstruktur maupun mandiri dengan baik dan tepat waktu, presensi, keaktifan berpartisipasi dalam diskusi, etika dalam perkuliahan dan diskusi, menghargai teman, dan sebagainya yang dianggap perlu sebagai penunjang.

ASPEK PENILAIAN	PERSEN- TASE
UAS (Penilaian Proyek)	40 %
UTS	20 %
Tugas (Tg) membuat artikel	30 %
(Partisipasi Aktif (PA))	10 %

BOB OT	RENTANG NILAI	HURU F	KET.
4.00	86.00-100.00	A	Sangat Baik
3.00	70.00-85.99	B	Baik
2.00	60.00-69.99	C	Cukup
1.00	50.00-59.99	D	Kurang

Rumus Nilai Akhir Mata kuliah:

$$NA = \underline{(20 \times RP, RPA) + (20 \times RTG) + (20 \times RUTS) + (40 \times RUAS)}$$



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB

RENCANA TUGAS MAHASISWA

MATA KULIAH	Kitabah				
KODE	PPBA6008	sks	3	SEMESTER	4
DOSEN	Dr. Nuryani				
PENGAMPU					
BENTUK TUGAS	WAKTU Pengerjaan Tugas				
Final Project	4 minggu				
JUDUL TUGAS					
Tugas-11: Final Project: Menyusun artikel					
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH					
Mampu merancang artikel selama 4 minggu					
DESKRIPSI TUGAS					
Tuliskan obyek garapan tugas, dan batas-batasannya, relevansi dan manfaat tugas					
METODE Pengerjaan Tugas					

1. Memilih judul sesuai dengan tema : Pembelajaran Bahasa Arab;
2. Membuat kerangka artikel;
3. Menyusun artikel minimal 15 halaman;
4. Presentasi artikel di kelas.

BENTUK DAN FORMAT LUARAN

1. **Obyek Garapan:** Penyusunan artikel (TA)
2. **Bentuk Luaran:**
 - a. Satu artikel minimal 15 halaman
 - b. Proposal ditulis dengan traditional Arabic
 - c. Slide Presentasi PowerPoint, terdiri dari : Text, grafik, tabel, gambar, animasi ataupun video clips, minimum 10 slide. Dikumpulkan dlm bentuk *softcopy* format ekstensi (*.ppt), dengan sistematika nama file: **(Tugas-10-Slide-no nim mhs-nama depan mhs.ppt)**;

INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN

1. **Artikel (50%)**

Ringkasan journal dengan sistematika dan format yang telah ditetapkan, kemutakhiran journal (5 tahun terakhir), kejelasan dan ketajaman meringkas, konsistensi dan kerapian dalam sajian tulisan.
2. **Penyusunan Slide Presentasi (bobot 20%)**

Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem, tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant.
3. **Presentasi (bobot 30%)**

Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (15 menit presentasi + 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi.

JADWAL PELAKSANAAN

1. Penetapan Judul dan penyusunan artikel 2. Presentasi artikel 3. Pengumuman hasil penilaian	2 November 2023 5 DESEMBER 2023 10 Desember 2023
LAIN-LAIN	
Bobot penilaian tugas ini adalah 30% dari dari 100% penilaian mata kuliah ini; Akan dipilih 5 Artikel terbaik; Tugas dikerjakan dan dipresentasikan secara mandiri;	
DAFTAR RUJUKAN	
<p>١. عبد العليم إبراهيم, <i>الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية</i>, القاهرة: دار المعارف ١٩٧٨</p> <p>٢. مصطفى زايد, <i>قاموس البحث العلمي</i>, ١٩٩٩</p> <p>٣. منير البعلبكي, المورد, <i>قاموس انكليزي-عربي</i>, ١٩٨٩</p> <p>٤. لويس معلوف, <i>المنجد في اللغة والأعلام</i>, بيروت: دار الفكر, ١٩٨٥</p> <p>٥. الفوزان، عبد الرحمن إبراهيم وآخرون، <i>العربية بين يديك</i>، كتاب الطالب، ج ١، الرياض، مؤسسة الوقف الإسلامي، ٢٠٠٣</p> <p>٦. القاسمي، علي محمد، <i>اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى</i>، عمادة شؤون المكتبات جامعة الرياض، الرياض، ١٩٧٩</p> <p>٧. https://www.prosiding.imala.or.id/index.php/pinba/article/view/342</p> <p>٨. https://scholar.google.com/citations?user=1GG_V-kAAAJ&hl=id</p>	

KISI-KISI PENULISAN SOAL UAS

Matakuliah : Kitabah
Semester : 4
Banyaknya : 1 Soal
Soal/Tugas : Subyektif/Deskriptif

Teknik Penilaian : TES
Bentuk Penilaian : UAS
Penyusun : Dr. Nuryani, M.Pd.I.
Penelaah : Dr. Nuryani, M.Pd.I.

Alokasi Waktu: 60 Menit

No.	Sub CPMK	Indikator CPMK	Materi Pokok	Indikator Soal	Level Kognitif	Tingkat Kesukaran	Nomor Soal
1	Menentukan judul dan kerangka karangan	Mampu mengidentifikasi judul dan kerangka karangan	<ul style="list-style-type: none">- Menentukan judul- Membuat kerangka	Mahasiswa dapat menentukan judul dan kerangka karangan	C4	Mudah	1
2	Menyusun karangan berdasarkan kerangka karangan	Mampu menyusun kaarangan berdasarkan kerangkanya	<ul style="list-style-type: none">- Menyusun karangan	Mampu menyusun karangan	C6	Sedang	2

Penyusun

Penelaah

Dr. Nuryani, M.Pd.I.

Dr. Nuryani, M.Pd.I.

Contoh Soal:

اكتب مقالة عربية تتطلب الشروط التالية:

- الموضوع حول تعليم اللغة العربية (أي مما يتعلق بإحدى الأمور: طرقه، وسائلها، استراتيجياته، منهجه و مواده)
- عين العناصر لها

٣. وضع المقالة
٤. تقديمها أمام الأصدقاء