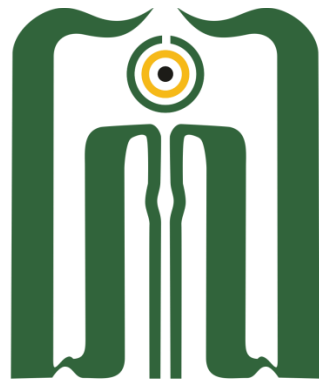


**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)  
MATA KULIAH: STILISTIKA SASTRA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG**

Dosen:  
Dr. Anin Nurhayati

**JURUSAN BAHASA SASTRA ARAB  
FAJUKTAS USHULUDIN, ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG  
2022**

# SILABUS

## 1. Identitas Mata Kuliah

Fakultas : Ushuluddin, Adab, dan Dakwah  
 Jurusan/Prodi : Bahasa dan Sastra Arab  
 Mata Kuliah : Stilistika Sastra  
 Semester : V (Lima)  
 SKS : II (Dua)  
 Mata Kuliah Prasyarat : -

**2. Deskripsi Mata Kuliah** : Mata kuliah ini diprogramkan untuk memberikan pengetahuan tentang gaya bahasa Sastra Arab dan sastra secara universal serta mampu mengaplikasikannya dalam membaca karya sastra.

**3. Tujuan Mata Kuliah** : Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa mampu:

- (1) Menjelaskan hakikat dan fungsi bahasa.
- (2) Menjelaskan definisi dan ruang lingkup kajian stilistika.
- (3) Menjelaskan unsur-unsur stilistika.
- (4) Menjelaskan gaya bahasa puisi, fiksi, dan drama.
- (5) Memahami bentuk-bentuk penelitian stilistika sastra.

Pertemuan Ke	Kompetisi Dasar	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran	Tugas Mahasiswa
1	Membahas silabus dan kontrak perkuliahan	Pendahuluan	Ceramah	
2	Memahami bahasa dan fungsinya.	Hakikat bahasa dan fungsinya.	Diskusikan ceramah	
3	Memahami pengertian stilistika dan ruang lingkungannya.	Definisi dan ruang lingkup stilistika	Diskusikan ceramah	
4	Mengetahui beberapa pendekatan dalam pengkajian stilistika.	Pendekatan stilistika	Diskusikan ceramah	
5	Mengetahui unsur-unsur stile.	Unsur-unsur stile; bunyi, kata, gramatikal, dan kohesi.	Diskusikan ceramah	
6	Mengetahui unsur-unsur stile.	Unsur-unsur stile; majas, penyiasatan stilistika	Diskusikan ceramah	
7	Memahami deviasian	Aspek deviasian Foregrounding	Diskusikan ceramah	
8		UTS		
9	Memahami gaya bahasa puisi	Stile tekspuisi	Diskusikan ceramah	

	isi.		ah	
10	Memahami gaya bahasa cerpen/novel.	Stile teks fiksi	Diskusidanceramah	
11	Memahami gaya bahasa drama.	Stile teks drama	Diskusidanceramah	
12	Menerapkan kajian stilistik pada puisi.	Analisis stile Puisi	Diskusidanceramah	
13	Menerapkan kajian stilistik pada fiksi.	Analisis stile fiksi	Diskusidanceramah	
14	Menerapkan kajian stilistik pada drama.	Analisis stile drama	Diskusidanceramah	
15	Mengetahui bentuk-bentuk penelitian stilistika sastra.	Beberapa penelitian stilistik sastra	Diskusidanceramah	
16		UAS		

- 4. Penilaian** : (1) Kehadiran  
(2) Keaktifan  
(3) Tugas  
(4) Ujian Tengah Semester (UTS)  
(5) Ujian Akhir Semester (UAS)

**5. Daftar referensi** :

Burhan Nurgiantoro. *Stilistika*, Gadjah Mada University Press, Jogjakarta, 2014.  
Henry Guntur Tarigan. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*, Angkasa, Bandung, cet 10, 1991.  
Gorys Keraf. *Diksi dan Gaya Bahasa*, Gramedia Pustaka, cet 18, Jakarta, 2008  
Rene Wellek. Austin Warren, *Teori Kesusasteraan*, Gramedia Pustaka Utama, cet 6, Jakarta, 2016  
عبد الحميد جيدة. *الاتجاهات الجديدة في الشعر العربية المعاصرة*، دار الشمال للطباعة والنشر والتوزيع، لبنان، 1986 م

Tulungagung, 17 Agustus 2017  
Dosen pengampu,

**Mochammad Faizun, S.S, M.Pd.I.**