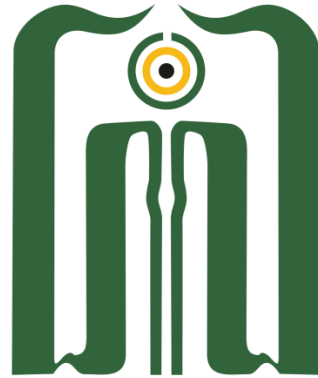


**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
MATA KULIAH: ETNOGRAFI ARAB**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

Dosen:

TAUFIQURROHIM, M.A.

JURUSAN BAHASA SASTRA ARAB

FAJUKTAS USHULUDIN, ADAB DAN DAKWAH

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG

2022



KEMENTERIAN AGAMA INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI TULUNGAGUNG

Jl. Mayor Sujadi Timur 46 Telp. (0355) 321513, 321656 Fax. (0356) 321656
Tulungagung- Jawa Timur 66221

DESKRIPSI MATA KULIAH

No. Dokumen	No. Revisi 00	Hal 1	Tanggal Terbit Agustus 2018
----------------------	------------------	----------	--------------------------------

Matakuliah	:	Etnografi Arab
KodeMatakuliah	:	BSA 341
Semester	:	III
SKS	:	2
Program Studi	:	Bahasa dan Sastra Arab
KelompokMatakuliah	:	Kompetensi Dasar
CapaianPembelajaranMatakuliah	:	Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang konsep dasar dan masalah-masalah pokok tentang budaya, pemikiran serta penyebaran etnis arab. Mahasiswa setelah mengikuti mata kuliah ini diharapkan memiliki pengetahuan yang utuh dan dapat memahami, menjelaskan dan memiliki daya kritis tentang konsep-konsep dari definisi apa itu etnografi sampai pada prakteknya tentang proses-proses penyebaran bangsa arab..
Deskripsi Mata Kuliah	:	Mata kuliah ini memuat materi ajar yang mencakup arti dan lingkup dari etnografi arab, etnologi/persebaran suku-suku arab maupun perkembangannya. respon terhadap suku-suku yang diidentifikasi dengan akan menjadi pembahasannya selanjutnya sertapenyebaran suku-suku melalui proses akulturasi maupun integrasi antar suku terutama dalam konteks sekarang di Indonesia.



KEMENTERIAN AGAMA INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI TULUNGAGUNG

Jl. Mayor Sujadi Timur 46 Telp. (0355) 321513, 321656 Fax. (0356) 321656
Tulungagung- Jawa Timur 66221



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

No. Dokumen	No. Revisi 00	Hal 1-3	Tanggal Terbit Agustus 2018
----------------------	------------------	------------	--------------------------------

Matakuliah : Etnografi Arab
Kode Matakuliah : BSA 341
Semester : III
SKS : 2
Matakuliah Prasyarat : -
Dosen Pengampu : Taufiqurrohim, M.A.
Capaian Pembelajaran : Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang konsep dasar dan masalah-masalah pokok tentang budaya, pemikiran serta penyebaran etnis arab. Mahasiswa setelah mengikuti mata kuliah ini diharapkan memiliki pengetahuan yang utuh dan dapat memahami, menjelaskan dan memiliki daya kritis tentang konsep-konsep dari definisi apa itu etnografi sampai pada prakteknya tentang proses-proses penyebaran bangsa arab..

Buku Sumber/Rujukan Utama :

1. Abu Haif (2015) Perkembangan Islam Di Arab Saudi (Studi Sejarah Islam Modern)
2. Ashadi (2016) Peradaban arsitektur dunia kuno: Sumeria, Mesir dan Babilonia
3. Annisa Kharismawati, Perkembangan Antisemitisme dalam Perspektif Hubungan Internasional
4. Dalal Al Shamari (2013) Islamophobia
5. Jawwad Ali (2018) Sejarah Arab Pra Islam
6. Khairunnisa Wujud akulturasi Budaya Arab - Sunda pada masyarakat Pasar Rebo, Kelurahan Nagri Kidul,

Purwakarta

7. Lila Abu Lughod (2002) Do Women Need a Saving: an Anthropological Review
8. Moh Misbahul Khoir (2014) Kultur Arab dalam Hadis Pemimpin Negara dari Suku Quraysh
9. Musda Asmara, (2016) Asal-Usul Bangsa Arab: Studi Kritis atas Pemikiran Louis Awad
10. Roman Wolf, An Introduction to Islamophobia and Anti-Arabism
11. Tri Joko Sri Haryono (2013) Integrasi Etnis Arab dengan Jawa dan Madura di Kampung Ampel Surabaya
12. Yasmin Zaki Shahab (2005) Sistem Kekerabatan Arab

Pert.	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Teknik Penilaian	Sumber Belajar
1	Perkenalan dan Kontrak perkuliahan, serta memahami ruang lingkup etnografi arab	<ul style="list-style-type: none"> • Rencana Pembelajaran Semester • Kontrak Perkuliahan • Ruang Etnografi Arab 	Ekspositori, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mengetahui rencana pembelajaran dalam satu semester • Memahami kontrak pembelajaran selama satu semester • Memahami ruang lingkup etnografi arab 	Tanya Jawab	Rencana Pembelajaran Semester
2	Mahasiswa mampu memahami definisi etnografi secara umum	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian etnografi • Praktek etnografi secara umum 	Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami Pengertian etnografi • Praktek etnografi secara umum • Membuat respon tertulis mengenai pokok bahasan 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan
3	Memahami etnografi arab dalam lingkup antropologi	<ul style="list-style-type: none"> • Kajian etnografi arab dalam ilmu antropologi • Implementasi analisa antropologi dalam etnografi arab 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami Kajian etnografi arab dalam ilmu antropologi • Menjelaskan implementasi Analisa antropologi dalam 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi,	Buku Sumber/ Rujukan

Pert.	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Teknik Penilaian	Sumber Belajar
					etnografi arab • Membuat respon tertulis mengenai pokok bahasan	mengerjakan tugas	
4	Memahami Suku semit sebagai suku tertua arab	<ul style="list-style-type: none"> Sejarah suku semit sebagai suku tertua arab Karakteristik suku semit Perkembangan suku semit 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> Memahami Sejarah suku semit sebagai suku tertua arab Memahami Karakteristik suku semit Menjelaskan Perkembangan suku semit Membuat respon tertulis 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, tugas	Buku Sumber/ Rujukan
5	Memahami perkembangan suku semit ke kebudayaan sumeria	<ul style="list-style-type: none"> Sejarah Perpindahan Suku Semit Ke Sumeria Corak Kebudayaan Sumeria 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> Memahami Sejarah Perpindahan Suku Semit ke Sumeria Memahami Corak Kebudayaan Sumeria Membuat Respon tertulis tentang pokok bahasan 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan
6	Memahami Definisi Arab	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian Arab Interpretasi arab serta perkembangan 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> Memahami Pengertian Arab Menjelaskan Interpretasi arab serta perkembangan Membuat respon tulisan atas pokok bahasan 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan
7	Memahami makna Jahiliyah	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian Jahiliyah Kebudayaan Jahiliyah 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> Memahami Pengertian Jahiliyah Menelaah Kebudayaan Jahiliyah Membuat respon tertulis terkait pokok bahasan 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan
8	UTS (UJIAN TENGAH SEMESTER)						Mahasiswa membuat esai

Pert.	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Teknik Penilaian	Sumber Belajar
							tentang filsafat umum
9	Memahami Anti Semit	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian anti semit • Perkembangan diskursus anti semit 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami Pengertian anti semit • Perkembangan diskursus anti semit • Membuat respon tertulis 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan
10	Memahami Arab modern	<ul style="list-style-type: none"> • Sejarah terbentuknya arab modern • Tokoh-tokoh pendiri arab modern serta alirannya 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami Sejarah terbentuknya arab modern • Memahami tokoh-tokoh pendiri arab modern serta alirannya • Membuat respon tertulis terkait bahasan 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan
11	Memahami Islamophobia dan Anti Arabism	<ul style="list-style-type: none"> • Definisi Islamophobia • Pengertian Anti Arabism • Perkembangan islamophobia dan anti arabism 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan Definisi Islamophobia seta Pengertian Anti Arabism • Memahami Perkembangan islamophobia dan anti Arabism serta pemikirannya • Membuat respon tertulis terkait bahasan 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan
12	Memahami peran antropologi dalam stereotype arab	<ul style="list-style-type: none"> • Peran antropologi dalam stereotype arab • Tokoh tokoh antropolog dalam dunia arab 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan peran antropologi dalam stereotype arab • Memahami Tokoh tokoh antropolog dalam dunia arab serta pemikirannya • Membuat respon tertulis terkait bahasan 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan

Pert.	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian	Metode Pembelajaran	Alokasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Teknik Penilaian	Sumber Belajar
13	Memahami Kekerabatan arab di Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> • Kekerabatan Arab di Indonesia • Pengaruh budaya arab di Indonesia 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami Kekerabatan Arab di Indonesia • Memahami Pengaruh budaya arab di Indonesia • Membuat respon tertulis terkait bahasan 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan
14	Memahami Integrasi Arab dan Jawa sebagai warga lokal	<ul style="list-style-type: none"> • Integrasi Arab dan Jawa sebagai warga lokal • Proses negosiasi integrasi budaya arab 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami Integrasi Arab dan Jawa sebagai warga lokal • Menjelaskan Proses negosiasi integrasi budaya arab • Membuat respon tertulis terkait bahasan 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan
15	Memahami Akulturasi budaya Arab	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian Akulturasi • Akulturasi budaya arab di Indonesia 	Presentasi, Diskusi, Tanya jawab	2 x 50'	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan Pengertian Akulturasi • Memahami Akulturasi budaya arab di Indonesia • Membuat respon tertulis terkait bahasan 	Diskusi, penilaian sikap, pemahaman materi, mengerjakan tugas	Buku Sumber/ Rujukan
16	UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)					Membuat essay	

Penilaian: Keaktifan 10%, Tugas Mandiri 30%, UTS 30%, UAS 30%

Tulungagung, 20 Agustus 2018
Dosen Pengampu Matakuliah,

Taufiqurohim M.A.