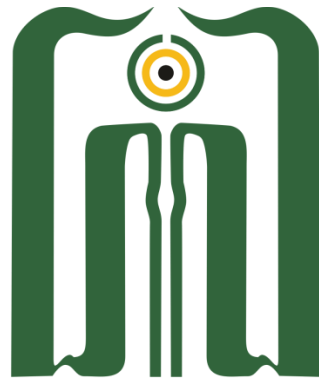


**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

**MATA KULIAH: AL-SYŪR AL-HADITS**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH  
TULUNGAGUNG**

Dosen:

-

**JURUSAN BAHASA SASTRA ARAB  
FAJUKTAS USHULUDIN, ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**

**2022**

جامعة سيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونج أجونج  
كلية أصول الدين والأدب والدعوة  
قسم اللغة العربية وآدابها

العناصر الموضوعية لمادة الشعر العربي الحديث

- المادة : الشعر العربي الحديث
- الهدف : تعريف الطالب بالشعر العربي الحديث ويتضمن عوامل نهضة الشعر العربي الحديث، وفنونه، وخصائصه، وأهم أعلامه
- وصف المقرر : الشعر العربي الحديث هو مقرر درس في المستوى السادس ويتضمن عوامل نهضة الشعر العربي الحديث، وفنونه، وخصائصه، وأهم أعلامه
- الإستراتيجيات : 1- الإلقاء المباشر  
2- التعليم الإلكتروني  
3- العرض التقديمي مع النقاش  
4- إجراء البحوث
- مهام ومسؤوليات الطالب: 1- الإلتزام التام بالحضور  
2- الغياب بدون عذر لمحاضرة واحدة فقط خلال الفصل  
3- عدم سماع واستخدام الهاتف النقال  
4- المشاركة والمناقشة خلال المحاضرة  
5- أداء جميع الاختبارات  
6- الحرص على إغلاق أجهزة الإتصال أثناء المحاضرة  
7- الحرص على الحضور المبكر دائما

الرقم	الموضوع	العناصر المطلوبة	المسؤول
1	المحاضرة الاستثنائية	- توزيع المنهج المقرر - تعيين فريق الباحثين	

	- بنود الاتفاقات		
2 Aa	- تمهيد في الحياة الادبية - عوامل النهضة	الشعر العربي الحديث	
3	- الشعر وموضوعاته - الشعر العراقي في ق ١٩	تطور الشعر العربي الحديث	
4	- جماعة الاحياء		
5	- المحافظون - البارودي حياته وشاعريته		
6	- المعتدلون - أحمد شوقي مراحل حياته وشعره - روافد ثقافته - ميادين شعره		
7	- جماعة الديوان	القصة القصيرة	
8	الإختبار لنصف الفصل الدراسي	الإختبار	
9	- في النقد - في الشعر	ملامح التجديد	
10	- حياته - آفاق شعره - اتجاهاته	عبد الرحمن شكري	
11	- النشأة - طبيعة الجماعة وآفاقها الادبية - الاتجاهات الشعرية - التجديد في الشكل	جماعة أبولو	
12	- بيئته الشعرية - شعره ومستوى فنه	إبراهيم ناجي	
13	- الشاط الادبي - الشعر واتجاهاته - قضايا الفنية	شعر المهجر	

	- الثقافة والقوافي اللغة والاسلوب		
14	- النشأة والاسباب	الشعر الحر	
15	- الأسرة والبيئة والثقافة - الشعر والنقد	نازك الملائكة	
16	اختبار نهاية الفصل الدراسي		

## المراجع

1. في الأدب العربي الحديث/ أ.د. فائق مصطفى وأ.د. سالم الحمداني
2. في الأدب العربي المعاصر/ د. بسبب عيسوى
3. الأدب العربي في العصر الحديث د. مصطفى السحري
4. المجالات الادبية/مجلة فصول
5. موقع الانترنت أو الويب

تولونج أجونج ١٥ فبراير ٢٠٢٤  
المحاضرة

إنتان سارى ديوى